

# Только по любви: как заставить ребенка читать книги

И нужно ли это делать? Вопросы филологу про чтение задает Елена Войтко



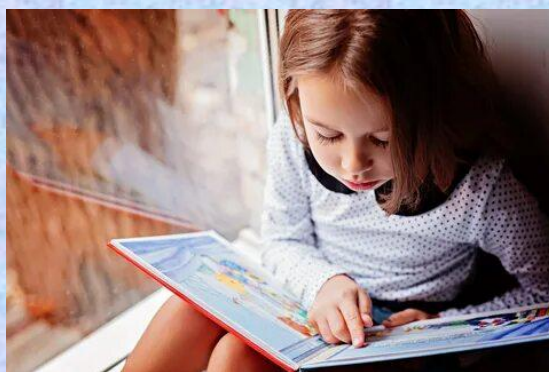
Ребенок не читает? Это нормально, — говорит филолог и создательница онлайн-курсов для детей разных возрастов и учителей филолог Наталья Арефьева. Она рассказала, для чего нужен навык внимательного чтения и как «заставить» ребенка полюбить книги. А еще поделилась подборкой литературы для малышек и подростков.

## — Ребенок не читает. Это страшно?

— Страшно ли, что современные дети не читают, а воспринимают аудиовизуальный контент? Нет. Оглянитесь вокруг. Читают ли взрослые? У меня стоит полка непрочитанных книг, хотя я — специалист, и это моя работа.

Книги — это новый эмоциональный опыт. Но ради нового эмоционального опыта дети могут и посмотреть кино, и поиграть в игру. Не всем заходит чтение, и это нормально. Есть много другой деятельности, которая развивает интеллект и воображение.

Однако когда мы утрачиваем навык внимательного чтения, мы перестаем критически мыслить: подвергать сомнениям информацию, которую узнали. И это, на мой взгляд, страшно, потому что в таком случае человеку можно внушить любую идею.



## — Навык внимательного чтения — это как?

— Когда мы говорим о художественной литературе, внимательное или аналитическое чтение предполагает, что сначала мы читаем произведение, а потом разбираем отдельные эпизоды, анализируем их, чтобы вытащить художественный замысел.

Если мы говорим о критическом осмыслении информации, внимательное или аналитическое чтение предполагает умение задавать правильные вопросы. Например, насколько правдиво то, что мы сейчас прочитали? Этот навык пригодится, когда в тексте новости нужно заметить речевую манипуляцию: эмоционально окрашенные слова или фразы, похожие на лозунги.

### — Как привить детям любовь к чтению?

— **Отстаньте от детей и начните с себя.** Если ребенок увидит, что родители читают, он рано или поздно потянется за книгой.

— **Показывайте детям разнообразные способы получения информации.** Например, ребенок задает вам вопрос. Можно сказать «окей, гугл» и найти все в интернете, а можно подойти к книжной полке или пойти в библиотеку и поискать ответ там.



— **Читайте художественную литературу детям вслух.** Не ждите, что в какой-то момент ребенок сам откроет книгу. Многие дети долго не любят читать, они любят слушать. Это тоже нормально. Нужно понимать, что чтение вслух — это момент единения членов семьи, общения родителей с детьми. Когда мама читает, она безраздельно находится с ребенком.

— **Читайте и обсуждайте книги вместе с детьми.** Чтение книг — это не только восприятие чужого опыта или переживание новых эмоций. Это общий культурный код в семье, сближение и установление доверительных отношений. Появляется много прекрасной современной детской и подростковой литературы, и нет ничего такого в том, чтобы родители тоже читали ее. Взрослые здесь мы. И мы должны сделать шаг в сторону детей, а не наоборот.



### — Что делать, если ребенок не хочет читать книги из школьной программы?

— Когда вопрос стоит так, речи о заинтересованности не идет. Можно привести лошадь к водопою, но нельзя заставить ее пить. Попробуйте разобраться, почему ребенок не читает классическую

литературу. Чем мы дальше от времени создания книги, тем она непонятнее для нас. Поэтому поговорите с ребенком об эпохе написания. Попробуйте перевести произведение на современный язык — расскажите историю любви Татьяны Лариной и Евгения Онегина более просто. Это сделает произведение ближе к ребенку. Например, на уроке уже довольно взрослые дети задали мне вопрос: «Почему Катерина из „Грозы“ не могла уйти от мужа и жить одна?» Пришлось, не углубляясь в авторский замысел, объяснять, что у героини не было денег, чтобы уйти от мужа, что в то время было не принято женщине жить одной.

### — Почему современным подросткам нужно читать Пушкина, Гоголя, Достоевского и Толстого?

— Классическая литература дает ощущение принадлежности к человечеству. И мне кажется, это невероятно круто. Проблемы, с которыми сталкивались герои, никуда не делись. Современные подростки испытывают то же, что и персонажи многих классических произведений. На самом деле все чувства были описаны еще двести лет назад. Это значит, что они имеют значение, что подросток со своими переживаниями имеет значение.

### — Как выбирать книги для детей?

— Ориентируйтесь на возраст ребенка. Например, большие произведения малышам не прочитаешь: за один раз это невозможно сделать, а события они еще плохо запоминают.

— Подпишитесь на книжных блогеров и следите за их рекомендациями. Они делают подборки детских произведений и обзоры на них.

— Не покупайте детям дешевые книги с плохими иллюстрациями, опечатками и ошибками. Ребенок читает, прежде всего, ради процесса: он листает страницы, смотрит картинки. Поэтому пусть лучше у детей будет пять-шесть хороших книг, которые они регулярно читают, и которые вы сможете потом перепродать.



### — Как обсуждать книги с детьми?

— Можно использовать методические приемы преподавания литературы, например, обращать внимание на портрет героя, его характер, поступки и речь. Детская литература обладает одной особенностью: ребенок может сам представить героя. Допустим, автор написал, какого цвета глаза, а про цвет волос ничего не сказал. Это довольно интересный момент для обсуждения. Можно спросить у ребенка: «Тебе понравился персонаж. А как он выглядит? Каким ты представляешь его?» Задавайте вопросы о нравственных уроках. Когда человек примеряет какие-то вещи на себя, они становятся ближе. Что можно спросить у ребенка после того, как он прочитал книгу:

- Что тебя задело в истории? И почему?
- Вспомни похожую ситуацию в жизни
- Чего бы ты никогда не сделал?
- Как бы ты поступил в ситуации, в которой оказался герой произведения?
- Какой урок ты можешь вынести из произведения?

Не давите на детей. Если ребенок прочитал книгу и не может сказать, почему она понравилась ему, это нормально. Говорить: «Ну расскажи, ну давай обсудим», — это попытка. Если ребенок не любит обсуждать, начните с себя: расскажите, что вы увидели в книге, что для вас было важно и интересно, какие параллели с жизнью вы провели. Поощряйте интерес и не отталкивайте детей. Если ребенок прочитал книгу и сразу бежит делиться тем, что впечатлило его, найдите время для обсуждения. Детский интерес легко загасить, когда родители говорят «ага, понятно» и идут заниматься своими делами.



### *Подборка книг от Натальи для подростков*

- Анна Гавальда «35 кило надежды»;
- Юлия Яковлева «Ленинградские сказки» (серия из пяти книг);
- Ольга Громова «Сахарный ребёнок»;
- Наринэ Абгарян «Манюня»;
- Мария Парр «Вафельное сердце»;
- Бэлл Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз»;
- Рэй Брэдбери «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!», «451 градус по Фаренгейту»
- Дэниел Киз «Цветы для Элджернона»;
- Харпер Ли «Убить пересмешника»;
- Евгений Гришковец «Реки».

### *Подборка книг от Натальи для малышей*

- Анастасия Орлова «Яблочки-пятки» (стихи) и серия стихотворений про грузовик и прицеп («Это грузовик, а это прицеп», «Грузовик и прицеп. Дорожная азбука», «Грузовик, прицеп и новогодняя ёлка»);
- Вера Полозкова «Ответственный ребёнок» (стихи);
- Наталья Карпова «Про бабулечек» (стихи);
- Нестареющая классика — народные сказки, сказки Александра Сергеевича Пушкина, Ханса Кристиана Андерсена и Корнея Чуковского.

Ссылка на материал: <https://gorodprima.ru/2022/08/15/tolko-po-lyubvi-kak-zastavit-rebenka-chitat-knigi/>