



*смотр-конкурса материалов  
профориентационной тематики  
среди работников библиотек и ИБЦ  
учреждений образования Иркутской области*

# «АЛЬМАНАХ ПРОФЕССИЙ»

г. Братск  
декабрь 2024 г.



## **Введение**

В начале 2023-2024 учебного года МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» МО г. Братска пригласил к участию в смотре-конкурсе материалов профориентационной тематики работников библиотек и информационно-библиотечных центров учреждений образования и культуры Иркутской области.

По итогам конкурса был составлен настоящий электронный сборник, в котором представлены статьи и эссе победителей и участников.

Применение содержания сборника возможно в профориентационной деятельности образовательных организаций и публичных библиотек.

Также сборник рассчитан на широкий круг читателей, в том числе, школьников и их родителей, с целью оказания им содействия в процессе осознанного выбора подрастающим поколением будущей профессии.

Данный сборник размещен на официальном сайте МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска. Все материалы представлены в авторской редакции.

## Содержание

<i>Введение</i> .....	1
Журналист. <i>Килибеева Н.А.</i> .....	3
Нет на свете мудрее профессии. <i>Белова Л.Н.</i> .....	21
Размышления о профессии педагога... <i>Никулина И.Г.</i> .....	27
PRO библиотекарей. <i>Серова А.А.</i> .....	30
Профессия ПОЖАРНЫЙ. <i>Коновалова Л.А.</i> .....	40
Стоматология ортопедическая. <i>Бондарева Ю.И.</i> .....	46
Нутрициолог. <i>Кротова А.Е.</i> .....	53
Строитель – вечная профессия. <i>Тайдакова Т.В.</i> .....	62
Энергетик – «светлая и тёплая» профессия. <i>Тугашева Т.Ф.</i> .....	70

**Килибеева Наталия Александровна,**  
**библиотекарь МБОУ "Гимназия № 1 им. А.А. Иноземцева" г. Братска,**  
**победитель смотра-конкурса**

## Журналист

Здравствуй, мой юный друг! Совсем скоро тебе придётся выбирать свой путь в жизни. И путь этот начнется с перекрестка, от которого расходятся не три, как в сказке, а пятьдесят тысяч дорог - именно столько сейчас существует профессий. И очень важно не ошибиться в выборе пути. Ведь от этого зависит многое: материальный достаток, круг общения, интересы и счастье в жизни. Недаром говорят, что, выбирая профессию, человек выбирает свою судьбу. Кому, как не взрослому, это знать? Ведь все мы когда-то были молоды и неопытны, и нам знакома растерянность в момент, когда необходимо определяться с выбором профессии. Это является непростым испытанием как для тебя, будущий выпускник, так и для твоих родителей. Эта статья предназначена для расширения кругозора в огромном и интересном мире профессий, и никак не принуждает тебя делать поспешные выводы, основываясь на прочитанном. Запомни, всё зависит только от тебя!

Для начала я помогу тебе ответить на вопрос, что же нужно учитывать при выборе будущей специальности?

Представь себе, существует особая формула удачного подбора профессии! Она была разработана советским психологом Климовым Е.А., чтобы помочь выпускникам. То, что нужно!



Фото: <https://kurl.ru/qczUO>

Как ты можешь заметить, она состоит всего из трёх неразрывно связанных между собой факторов: «хочу», «могу» и «надо».

«Хочу» — интересы, склонности и мечты.  
«Могу» — способности, состояние здоровья, уровень знаний и умений.  
«Надо» — про рынок труда, спрос на нём и возможности трудоустройства.

В основе профессионального успеха лежит совмещение всех трёх факторов формулы.

В этом случае стать востребованным специалистом будет куда проще. Ведь выбранная профессия будет одновременно: интересна для тебя; соответствовать твоим индивидуальным возможностям; пользоваться спросом на рынке труда.

Исключение одного из параметров формулы может привести к печальным последствиям: от невозможности получения удовлетворения от работы до сложностей при трудоустройстве по специальности.

Чтобы этого не произошло на твоём жизненном пути, важно прислушаться к себе, понять, к чему ты больше склоняешься. Может у тебя есть хобби, в котором ты уже набил руку или только начинаешь им заниматься, но оно приносит тебе массу удовольствия. А может у тебя есть такие личностные качества, которые непременно будут относиться к той или иной профессии... Если тебя уже зацепила какая-либо специальность, нужно сразу ознакомиться со всеми её плюсами и минусами, дабы избежать возможных разочарований.

Итак, сегодня я расскажу тебе об одном из направлений, и имя ему – журналистика. Может, узнав о тонкостях этой профессии, ты поймешь, что это то, чем ты бы хотел заниматься в своей жизни.

### ***Немного об истоках.***

Журналистика существует уже пять столетий. Во многих странах прошлых времен люди собирались на площадях, чтобы обменяться последними новостями и поделиться своим мнением, в храмах летописцы вели записи всех происходящих событий, глашатаи распространяли новости и указы. В это же время огромную популярность имело ораторское искусство, слово имело огромную силу воздействия на массы. Впрочем, ты и сам знаешь, что в нынешнее время изменились лишь способы передачи информации, а мотивы остались неизменны.

В Китае в 10-ом веке газеты печатали с деревянных досок, на которых вырезали иероглифы, а затем покрывали их тушью и делали оттиски. Эта технология была прогрессивной для своего времени, но крайне неудобной и затратной.

К числу первых газет, напоминающих современные нам издания, относят издававшуюся с 1631 года во Франции газету «LaGazette», которая оказала

огромное политическое влияние. В ней впервые в истории стала публиковаться платная реклама.

Но годом рождения европейской журналистики принято считать 1605 год. Первое издание появилось в Страсбурге. В 1609 году была издана первая, сохранившаяся до наших дней, газета «Aviso».

В России еще при первых Романовых готовились рукописные газеты — «Вестовые письма» и «Куранты». В них излагались переводные новости из голландских, немецких, шведских, польских газет. Первая печатная русская газета появилась при Петре I. По замыслу императора в ней должно было сообщаться о «заграничных и внутренних происшествиях». 16 и 17 декабря 1702 г. вышли в свет первые номера «Ведомостей», которые с 1703 года выходили регулярно.

Развитие журналистики шло рука об руку с развитием бумажной промышленности. Изобретение в конце 19-го века радио, а, в 20-ом веке, и телевидения, вывело развитие журналистики на новый уровень. Научно-технический прогресс не только позволил ей развиваться в техническом смысле, но и дал бесчисленное количество тем для освящения. Снова устное выступление завоевало несколько потерянные позиции и стало востребовано, как и ранние выступления ораторов. Ну а что уж говорить про Интернет? С его появлением средства массовой информации заиграли новыми красками.

### ***Так что же такое журналистика?***

Определение журналистики можно рассматривать с нескольких ракурсов:

- Журналистика – это социальный институт. Она представляет собой систему различных учреждений, берущих за основу своей деятельности социальные законодательные акты. Такими учреждениями являются редакции журналов и газет, радиостанции, телекомпании, информационные агентства и прочие организации, которые удовлетворяют потребность людей в информации и обеспечивают информационную безопасность конкретной страны.
- Журналистика – это комплекс форм деятельности, требующихся для полноценного функционирования журналистики как социального института. Имеется в виду создание печатных СМИ, радио- и телепередач, интернет-ресурсов, работа, обеспечивающая подготовку кадров, функционирование медиаиндустрии и т.п.
- Журналистика – это система СМИ, применяющих разные формы распространения информации: информационные агентства, интернет-ресурсы, радио, ТВ, печатные издания.
- Журналистика – это система научных знаний о тонкостях работы с массовой информацией.

Таким образом, объектом журналистики является массовая информация – та информация, которая применяется в управлении социумом. Социальную информацию можно охарактеризовать как высший, самый сложный и

многообразный вид информации, распространяемый посредством радио, телевидения, печати и иных средств. Руководствуясь вышеперечисленным, ты уже можешь догадаться об основных функциях журналистики. К ним относятся:

- Сбор информации
- Обработка информации
- Распространение информации
- Формирование общественной мысли

Журналист освещает разные стороны жизни людей и общества, дает ответы на актуальные вопросы и помогает людям разобраться в положении дел. Но вместе с общими функциями, журналистика обладает и рядом специфических, а именно:

- Организационная функция: благодаря журналистике люди группируются по интересам.
- Функция социальной критики: журналистика борется с социальными недостатками, предупреждает нарушение законов и т.п.
- Идеологическая функция: журналистика прививает определенные жизненные ценности - патриотизм, моральные качества, здоровый образ жизни и т.д.
- Культурная функция: журналистика освещает социальную жизнь, события в мировой культуре.
- Развлекательная функция: журналистика способствует приятному времяпрепровождению, отдыху от работы и т.п.
- Рекламная функция: журналистика ставит людей в известность о производстве новой продукции, трендах, разработках и пр.

Думаю, у меня получилось продемонстрировать тебе всю многогранность журналистики. Впечатляет, не так ли? Представить сегодняшний мир без журналистики невозможно, ведь ее плоды жизненно необходимы современному обществу.



Фото: <https://filfak.mrsu.ru/wp-content/uploads/2021/03/022.jpg>



## ***Журналистика в современном мире***

*(Как ты считаешь, нужна ли журналистика в современной жизни? И почему ты так считаешь? Порассуждай на эту тему.)*

Мы уже не можем себе представить и дня, чтобы не включить новости по телевизору, послушать радио, пробежаться взглядом по газетным заголовкам за чашкой кофе или не залезть в интернет. Страшно подумать, в какой растерянности мы бы все оказались, если бы в один миг это все исчезло... Получать необходимую нам информацию стало бы очень сложно, новости с другого конца нашего города, не говоря даже о других континентах, доходили бы до нас через долгое время, и то исковерканными, как сплетни в большой деревне.

Журналист – это не только человек собирающий информацию и доносящий ее до общества, но и созерцатель, мыслитель, творец. Это человек, умеющий вычленять суть из узнанного, человек, умеющий грамотно донести свою мысль и идею не только до мозга человека, но и до его души. Я бы даже сказала, что журналист является путеводной звездой для людей по миру новостей, ведь все, что происходит каждый день, не проходит без участия масс-медиа. В веке инноваций каждый из нас немного журналист. Мы делимся друг с другом новостями, советами, фотографиями, мыслями. Стоит кому-то из нас оказаться свидетелем какого-либо происшествия, у нас всегда есть возможность об этом сообщить миру. Развитие современной журналистики позволяет абсолютно каждому быть осведомленным во всех сферах нашей жизни: культуре, моде, туризме, политике, науке, музыке и прочее и прочее. Человек без новостей и информации, как без воздуха, и задача современного журналиста - обеспечить людей этой необходимой пищей, ведь, иначе говоря, журналист – это повар на кухне информации. А без искусных трудов современных журналистов, которые мастерски подают нам то, что мы хотим именно в том виде, в котором мы хотим, нам пришлось бы есть, что попало, не получая от процесса никакого удовольствия.

Таким образом, естественно, в современном обществе журналистика необходима. Она по-прежнему оказывает влияние на формирование общественного мнения людей, информирует свежими новостями, просвещает и предоставляет исключительно проверенную информацию.

### ***Направления журналистики***

*(Как ты считаешь, на какие направления подразделяется журналистика?)*

Всего на данный момент можно выделить пять основных направлений:

- Фотожурналистика
- Тележурналистика
- Радиожурналистика
- Периодическая печать

- Интернет-журналистика

Рассмотрим основные отличия этих направлений.

### *1. Фотожурналистика*

Фотожурналистика является особым направлением журналистики, где главным средством выражений информации служат фотографии. Среди обязательных условий этого направления можно выделить объективность (фото должны точно воспроизводить события), хронологию и последовательность (фото должны передавать зрителю смысл изображенных на них событий). Это означает, что человек посмотрев на фото, должен заведомо понять, о чем пойдет речь в той или иной статье. Благодаря этому, фото служит «крючком» для зрителя/читателя, как если бы журналист был рыбаком, а его целевая аудитория- рыбой. Чтобы твою статью прочитали или посмотрели твой ролик, нужно зацепить внимание зрителя. А фото отлично с этим справляется, поэтому грамотные фотожурналисты очень востребованы.

### *2. Тележурналистика*

Тележурналистика признана сегодня самым массовым и самым мощным способом распространения информации. На общественность она оказывает максимальное воздействие. Отличается наличием возможности параллельной передачи видеоряда, музыкального сопровождения, комментариев авторов, а также возможностью применения аудио- и видеоэффектов, нередко в видеороликах используются техники НЛП (нейролингвистического программирования) и других видов манипуляций. Визуальные элементы помогают лучше запомнить информацию и создают более яркое впечатление. Для журналистского творчества здесь кроются неисчерпаемые возможности.

### *3. Радиожурналистика*

Радиожурналистика предполагает применение средств радиовещания для распространения информации. Характерные черты данного направления состоят в высокой оперативности и специфическом характере эмоционального воздействия на аудиторию. Слушатель может быть занят делом и, в то же время, не отвлекаясь получать информацию в аудио-формате, что очень удобно.

### *4. Периодическая печать*

Периодическая печать считается самым старым направлением журналистики. Сведения распространяются в этом случае посредством печатной продукции, такой как журналы, газеты, специализированные издания каких-либо организаций, информационные бюллетени и т.п. Задача любого подобного издания – это информирование (литературно-художественное, научное, общественно-политическое и т.д.) общества. Также периодическая печать формирует общественное мнение на тему того или иного вопроса.

## *5. Интернет-журналистика*

Интернет-журналистика – это новейшее направление, начавшее распространяться около 20 лет назад. Ее специфика заключается в практически неограниченном потенциале для любого человека, который хочет испытать свои силы на поприще журналиста, и максимально высокой степени оперативности.

Названные нами направления могут быть как вполне самостоятельными, так и дополнять друг друга, переплетаться между собой. К примеру, в периодических печатных изданиях часто помещаются фотографии, а на интернет-ресурсах запросто транслируются телевизионные каналы и радиостанции и т.п.

Немаловажен и тот факт, что каждая эпоха характеризуется своими собственными тенденциями, а это значит, что со временем одни жанры и направления журналистики начинают преобладать над прочими. Если, например, в 90-х годах прошлого столетия отмечался бум тележурналистики с ее громкими скандалами и расследованиями, то сейчас все большие обороты набирает интернет-журналистика.

### ***Специализации***

Журналист не только пишет статьи в газеты и журналы. Источников информации сейчас много, и для каждого нужны «свои» журналисты. Кроме того, и сама профессия делится на множество специализаций.

*Военный журналист.* Его работа может быть не просто тяжелой, но даже опасной. Журналисты, освещающие военные действия в СМИ, сопровождают армию, авиацию и флот во время боевых действий.

Перед отправкой в горячую точку военный журналист проходит подготовку: узнает, как нужно себя вести (например, как правильно падать и в какую сторону бежать при критической ситуации), учится защищаться самостоятельно и помогать другим людям, оказывая первую медицинскую помощь и так далее.

Военный корреспондент должен не только быстро ориентироваться во время боевых действий, но и уметь документировать все происходящее на ходу – никаких удобных кресел и горячего чая!

Важность деятельности военкора на поле боя сложно переоценить, ведь от того, как он преподнесет информацию, зависит «градус» новостей. Определенная подача может как повысить уровень напряжения, так и снизить его. Такая работа под силу не каждому, и это можно понять. Она тяжелая не только физически, но и морально.

Военные журналисты часто работают в опасных условиях, например во время боевых действий.



*Фото: Военкоры Александр Коц и Дмитрий Стешин*  
<https://i.ytimg.com/vi/Yaf9OvjytU/maxresdefault.jpg>

*Спортивный журналист.* Чтобы стать профессионалом в спортивной журналистике, главное – всей душой любить вид спорта, о котором рассказываешь. Спортивные журналисты ищут, анализируют и оценивают информацию о спортивных мероприятиях, берут интервью у спортсменов, тренеров, членов спортивных ассоциаций, пишут статьи и ведут программы на тему спорта в СМИ (радио, ТВ).

Часто спортивные корреспонденты пытаются успеть всё и сразу. Комментируют футбольные матчи за кадром, участвуют в программах о новостях спорта на телевидении, ведут свою авторскую колонку в печатных изданиях и так далее. Пытаясь задать своей работе бешеный темп, нужно учитывать, что универсальным профессионалом оставаться сложно. Гораздо продуктивнее выбрать какое-то одно наиболее близкое направление и развиваться в нем.

Спортивные журналисты общаются с известными спортсменами и тренерами.



*Фото: Спортивный журналист Дмитрий Губерниев - спортивный комментатор телеканала «Матч ТВ»*  
[https://i07.fotocdn.net/s129/fcbcf16a3965a61/public\\_pin\\_1/2919684969.jpg](https://i07.fotocdn.net/s129/fcbcf16a3965a61/public_pin_1/2919684969.jpg)

*Научный журналист.* Научного журналиста можно назвать проводником между наукой и людьми. Именно он берет сложную для понимания информацию и преподносит ее так, чтобы каждому было понятно. Научные журналисты могут объяснить, каким сведениям стоит доверять и почему, оградить от лженаучной информации, мифов, неприятных или опасных заблуждений. Они увлекательно рассказывают о последних исследованиях и открытиях, предстоящих экспериментах, о том, как протекают биологические и химические процессы.

Кроме того, что научный журналист должен грамотно писать, он, безусловно, обязан разбираться в той области, о которой пишет. И не просто разбираться, а быть настоящим специалистом в ней. Ведь только так можно понимать все происходящие процессы и уметь описывать их простым языком.



*Фото: Андрей Коняев - главный редактор портала N+1*  
<https://starsbio.ru/wp-content/uploads/2021/08/andrey-konyaev-2.jpg>

*Репортер.* Чем он отличается от журналиста? Чтобы понять разницу, можно сравнить эти две профессии с полицейским и детективом из отдела по расследованию убийств. Второе является более конкретным примером первого. Репортер работает с первоисточником: берет интервью, участвует в пресс-конференциях или новостных мероприятиях. Далее передает собранные факты, сведения, информацию. На этом все. То есть репортер не занимается данными в дальнейшем. Не редактирует их, не оформляет и не публикует.

*Журналист-международник.* Как и любой другой журналист, журналист международного уровня создает материалы для СМИ. Отличие лишь в том, что он специализируется именно на зарубежных новостях. Он не просто должен хорошо знать свое дело, но и отлично владеть языками, разбираться в истории, культуре, особенностях жизни, политике и экономике других государств. Работа журналиста-международника – это в том числе работа над собой, которая никогда не заканчивается. Всегда нужно быть в курсе событий в мире, разбираться в новостной повестке, чтобы работать по-настоящему качественно.

*Телевизионный журналист /тележурналист/.* Это журналист, работающий над созданием различных телепередач и телерепортажей как развлекательного (например, шоу) так и информационного (например, научно-популярные программы) характера. Тележурналист ищет темы для сюжетов, пишет новости и репортажи, участвует в создании телепрограмм, ведет передач на ТВ. Журналисту на телевидении важно быть активным, общительным, работоспособным. Также пригодятся способность быстро ориентироваться в большом количестве информации и умение грамотно выражать свои мысли. Не последнюю роль играют четкая дикция, презентабельный внешний вид и умение подать себя перед камерой.



*Фото: Дмитрий Борисов — ведущий программы «Вести в субботу».*

<https://www.rostov.kp.ru/share/i/12/10733905/inx960x640.jpg>

Хочу привести в пример телевизионного журналиста, который стал широко известен как в России, так и за её пределами.

### ***Об Иване Урганте как о современном журналисте.***

Иван Ургант – один из самых известных и популярных журналистов в современной России. Он олицетворяет новое поколение журналистов, которые активно использовали возможности интернета и социальных сетей для получения известности и распространения информации.

Ургант начал свою карьеру в 1998 году, работая на различных телевизионных каналах. В 2002 году он создал свою собственную программу "Наедине со всеми", которая стала популярной благодаря оригинальному формату и репортажам со звездами шоу-бизнеса.

Однако настоящую популярность Ургант получил, благодаря своему участию в шоу "Вечерний Ургант", которое стало одним из самых популярных развлекательных телешоу в России. В программе он берет интервью у известных гостей, шутит и проводит забавные игры. Хотя Иван Ургант не является профессиональным журналистом, его непринужденный стиль и талант ведущего

позволяют ему подойти к интервью с креативностью и привлекательностью. Он умеет задавать интересные и неожиданные вопросы, что делает его интервью уникальными и занимательными. Иван Ургант также известен своими способностями к импровизации и юмору, что придает его программе легкость и развлекательный формат. При этом он способен переключаться на серьезные и глубокие темы, а также умеет поддерживать диалог с гостями в интересной и захватывающей форме.

Несмотря на то, что Иван Ургант может быть воспринят больше как комик и развлекатель, его работа в области интервью достойна признания, так как он умело взаимодействует с гостями и создает интересное телевизионное шоу.



*Фото: Иван Ургант*

<https://kurl.ru/IDUPS>

*Особенности стиля работы Ивана Урганта, делающие его интервью уникальными, включают следующие аспекты:*

- *Импровизация и юмор:* Иван Ургант известен своим чувством юмора и способностью к импровизации. Он часто использует шутки и сарказм, чтобы создать непринужденную атмосферу во время интервью. Это помогает ему и гостям расслабиться и поделиться откровенными и интересными ответами.
- *Непринужденность и естественность:* Ведущий создает спокойную и дружелюбную обстановку, в которой гости чувствуют себя комфортно. Иван Ургант не боится выходить за рамки стандартных вопросов, и именно это - знак его стиля. Благодаря чему он часто получает неожиданные и забавные ответы от своих гостей.
- *Гибкость и адаптивность:* Иван Ургант способен быстро реагировать на изменения ситуации и адаптироваться к гостям и их реакциям. Он умеет подстраиваться под различные интересы и настроения гостей, что позволяет ему вести динамичные и разнообразные интервью.
- *Креативность и нестандартный подход:* Иван Ургант не боится экспериментировать и придумывать необычные форматы для своих

интервью. Он умело использует различные реквизиты, игры, музыку и другие элементы, чтобы сделать интервью более увлекательными и запоминающимися.

Все эти особенности вместе создают особый стиль работы Ивана Урганта, который делает его интервью уникальными и привлекательными для зрителей. В целом, Иван Ургант представляет собой образец современного журналиста, который приспособился к требованиям и желаниям своей аудитории, используя новые медиаресурсы и развивая уникальный стиль, сочетая информацию и развлечение.

### ***Путь в профессию***

Я не сомневалась в том, что эта тема зацепит тебя! Лестно, что ты, дорогой читатель, дошёл до этой части статьи. Если ты уже подметил для себя эту профессию, то я расскажу, какими способами можно стать журналистом... Слушай внимательно!

- Поступить на профильное направление в вуз. Недавно hh.ru обновил традиционный Рейтинг лучших московских факультетов и вузов. В топ-3 сферы «Журналистика» вошли факультеты МГУ, МГИМО и РГГУ. При поступлении на факультет или специальность «Журналистика» абитуриент должен представить результаты ЕГЭ по русскому языку и литературе. Ещё перечень испытаний зависит от учебного заведения и выбранной специальности (например, в ряде вузов есть специализация «Военная журналистика»). В него могут входить иностранные языки, история, обществознание либо обязательно, либо на выбор. И непременно проводится творческий конкурс, во время которого будущие журналисты пишут эссе на заданную тему (например, «Если пропадет интернет») и проходят собеседование с приемной комиссией.
- Поступить в колледж на смежное направление (например, «Издательское дело»). В этом случае сдавать ЕГЭ не требуется, достаточно пройти конкурс аттестатов.
- Поступить в вуз на смежный факультет или направление. Хорошие журналисты получаются из социологов, историков, филологов и даже обладателей технического образования.
- Журналистом вполне реально стать без образования, благодаря бэкграунду. Например, можно начать с позиции практиканта в небольшой газете или помощника продюсера на ТВ или радио и набивать руку, впитывать информацию. Немало случаев, когда будущие журналисты в редакцию приходили в буквальном смысле с улицы.  
Но, нужно понимать, что некоторые СМИ (например, государственные) могут принципиально искать только соискателей с дипломом.

Таким как ты, юным ребятам из города Братска, можно поступить на журналиста в следующие учебные заведения:



- Иркутский государственный университет (факультет журналистики)  
Адрес: ул. Карла Маркса, 1, Иркутск, 664003  
Телефон: +7 (3952) 20-59-90  
Сайт: <http://istu.edu/faculty/img/massmedia/>
- Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики (институт журналистики и массовых коммуникаций)  
Адрес: пр. Молодой Гвардии, 86, Новосибирск, 630102  
Телефон: +7 (383) 329-77-27  
Сайт: <https://www.sibsutis.ru/>
- Братский социально-гуманитарный колледж  
Адрес: ул. Свердлова, 7, Братск, 665701  
Телефон: +7 (3953) 40-04-12  
Сайт: <http://www.bsgk-so.ru/>

Эти учебные заведения предлагают различные программы подготовки по журналистике и предоставляют возможность получить качественное профессиональное образование в этой области.

### ***Карьера***

Развивать карьеру можно как горизонтально, так и вертикально. В первом случае это означает наращивать компетенции, предлагать услуги нескольким СМИ, стать экспертом в конкретной области. Второй вариант — шаг за шагом двигаться по структурным ступеням от начальной должности до руководителя. Например, карьерный трек в печатном СМИ может быть таким: корреспондент — специальный корреспондент — заместитель редактора — редактор — ответственный секретарь — главный редактор. В перспективе можно запустить собственное мини-СМИ на видеохостингах или в мессенджерах — сегодня для этого созданы все условия. Другие варианты карьерного роста — выпуск обучающих курсов (например, SMM), написание книг (считается, что каждый журналист рано или поздно приходит к этой мысли) или сценариев (сериальное производство в России сегодня на подъеме, есть потребность в свежих идеях, также сценаристы требуются в онлайн-школы, на видеоканалы, в компании сферы развлечений).

### ***Смежные специальности***

Если по каким-то причинам во время обучения, практики или непосредственно работы журналистом произойдет переоценка ценностей, можно спокойно изменить направление деятельности и уйти в родственную сферу.

- *PR-специалист* — создание, продвижение и поддержка благоприятного имиджа субъекта пиара.
- *Маркетолог* — привлечение целевой аудитории с помощью всех доступных инструментов.

- *Коммерческий автор* — создание продающих тестов.
- *Дата-журналист* (или дата-редактор) — обработка, анализ и визуализация сухих отчетов и статических данных в понятный для аудитории контент.

Давайте перейдем теперь непосредственно к носителям этой профессии: какими качествами должен обладать грамотный журналист, и какие требования журналистика предъявляет к своим сотрудникам.

### ***Какими качествами должен обладать журналист?***

Основная формула, от которой должен отталкиваться журналист: *харизма + много работать*.

Журналист обязан быть любопытным, даже дотошным, но при этом иметь внутренние границы дозволенного. Есть профессиональный кодекс журналиста, который обязательно изучают на факультете, и становится понятно, как можно поступать, а как нельзя.

Журналист должен быть ответственным, проверять все факты, не быть наивным и излишне доверчивым, уметь располагать к себе людей, быть коммуникабельным, эрудированным. При этом он не должен успокаиваться, пока не докопается до истины, пока не отработает материал по полной. Нельзя делать свою работу тупляк. Так, конечно, можно сказать о любом труде. Но если хирург не будет знать, как правильно сделать надрез и как остановить кровотечение, то он потеряет пациента. Цена его ошибки – жизнь, в том числе и своя. Так и журналист: от его слов, действий тоже могут пострадать люди. Они – лакмусовая бумажка происходящих событий и отношений между людьми. Они – индикатор общества. Поэтому просто обязаны быть объективными, независимыми и бороться за правду.

Если вы к этому не готовы, то оставьте мысли об этой профессии. И да, не все станут телеведущими, не все будут зарабатывать большие деньги. Открою правду: с моего курса (а это более 60 человек) только человек 10 остались в профессии. И это хороший показатель. Часть ушла в смежные профессии – пиарщики, маркетологи, фотографы, SMM-менеджеры. Оставшиеся – кто куда. Стал ли кто-то много зарабатывать? У каждого свое понятие «много-мало». Журналист должен избегать этих расплывчатых смыслов.

### ***Минусы и плюсы профессии.***

#### *Плюсы*

Главный плюс профессии журналист – приобретение и развития множества навыков: ведение интервью, написание текстов, создание фото и подготовка других графических материалов, съемка и монтаж видео. И все это каждый раз на новую тему!

Есть много других плюсов:

Доступ к информации, людям, местам. Удостоверение журналиста открывает многие двери, закрытые для других людей.

Общение с разными людьми. Журналисту не приходится скучать на работе. Его всегда окружает множество интересных людей. У каждого из них свои взгляды на мир, жизненный опыт и увлекательные истории.

Уважение и внимание. Высокая зарплата уже на старте, а дальше — только больше.

### *Минусы*

Журналистская работа подразумевает *ненормированный график*. Часто приходится работать в выходные, поздно вечером и даже ночью, иногда свободных дней не бывает длительное время. Ты всегда должен быть мобилен, иметь возможность оказаться в любой части города, а может и страны. Это, пожалуй, главный минус профессии журналист.

Среди других недостатков:

*Предвзятое отношение.* Давайте честно. Кто любит журналистов? У большинства людей ассоциации с ними не самые приятные. Многим кажется, что это люди, которые везде лезут в поисках сенсации. А когда получают информацию, приукрашивают ее или даже лгут, откровенно искажая факты.

*Сложности в коллективе.* Хороший коллектив на любом рабочем месте играет важную роль. В сфере журналистики – важнейшую. Люди бывают разными. И некоторые из них порой готовы пойти на всё, чтобы добиться всеобщего признания и карьерного повышения.

*Физическая опасность и эмоциональный стресс.* Работа журналиста всегда тяжелая, особенно для военкора. Но и в других видах журналистики есть опасности. Журналист всегда находится в центре событий, а события бывают самые разные, но ты обязан находиться в самой гуще. Если это землетрясение, торнадо, наводнения, уличные бои или разъяренная толпа людей... Опасно, когда приходится вести репортаж с места катастрофы.

Часто встречается эмоциональное выгорание. За один день можно несколько раз переживать совершенно противоположные эмоции: от восторга, до переживаний и слез. Когда приходится смотреть на больных детей или людей, пострадавших в ДТП.

### ***Журналисты города Братск***

В городе Братск есть несколько выдающихся журналистов, которые делают значительный вклад в сферу журналистики. Ниже приведены некоторые из них:

*Владимир Андреевич Чистов:* Журналист, старший редактор газеты "Братская трибуна", который уже более 25 лет трудится в журналистике и посвятил себя освещению важных событий и проблем города Братска.

*Елена Петровна Сидорова:* Ведущая телепрограммы о городских новостях "Братск сегодня" на местном телеканале. Ее профессионализм и преданность журналистике делают ее одной из наиболее уважаемых и известных журналисток в Братске.

*Анатолий Иванович Григорьев:* Заведующий отделом региональных новостей в газете "Наш город Братск". Он опытный репортер, который активно освещает важные события и социальные вопросы, касающиеся жителей Братска.

*Светлана Александровна Комарова:* Фоторепортер и фотожурналистка, которая с помощью своих фотографий передает атмосферу и события города Братска. Ее работы регулярно публикуются в различных медиа-платформах.

Вот несколько имен журналистов из Братска, которые стали известными на всероссийском уровне:

*Антон Беляков* - журналист и ведущий программы "Открытый микрофон" на радиостанции "Маяк". Антон родился и вырос в Братске, его программа получила популярность и признание со стороны слушателей по всей России.

*Андрей Лемешев* - известный телеведущий и журналист. Он долгое время работал в телевизионной программе "Вести - Иркутск" и имеет большую аудиторию в регионе и за его пределами.

*Инна Козуленко* - журналистка, отправляющаяся в глубинку страны, чтобы рассказать истории простых людей. Вашингтон посвятил ей целую передачу, где они рассказали о ее работе и ее влиянии на развитие российской журналистики.

Это лишь некоторые примеры выдающихся журналистов из города Братска. Местная журналистика имеет большое значение для информирования и связи с сообществом. Важно отметить, что есть множество других талантливых журналистов и работников СМИ, которые также делают огромный вклад в журналистику города.

Каких знаменитых журналистов ты можешь назвать? На самом деле, громких имен достаточно большое количество, особенно сейчас, в эпоху интернета. Но в каждом временном отрезке времени есть свои герои, где каждый из них прославился определенными заслугами перед обществом.

К сожалению, некоторым из них известность далась ценой собственной жизни. Это относится к вышеперечисленным минусам этой профессии и их обязательно нужно учитывать. Приведу свои несколько примеров узнаваемых людей этой сферы деятельности.

Пожалуй, один из самых ранних таких представителей, был шведский журналист и театральный деятель Андерс Линдеберг, живший в первой половине XIX века и написавший статью, в которой он жёстко раскритиковал политику действующего правителя. Вроде и смуту не сеял, к революции не призывал. Единственное, чем был недоволен Андерс, - это запрет на открытие в столице нового театра. Виной чему являлась устаревшая королевская монополия. Но подобные публикации были расценены как оскорбление монархии в целом и Его Величества в частности.

А в соответствии с древними, но действующими законами дерзость каралась смертью. Наглецу должно было лишиться головы. Конечно, в эпоху прогресса Карлу XIV совершенно не хотелось прослыть среди подданных самодуром, живущим по законам седой древности, поэтому он милостиво заменил казнь тремя годами заключения.

Но, не тут-то было: упорный журналист категорически отказался от помилования, заявив, что если уж положено лишиться головы из-за проявления свободомыслия, то так тому и быть. И пусть смерть его послужит примером для новых горячих сердец и голов.

Дело дошло до абсурда: надзиратели стали уламывать узника согласиться на побег. Тогда дело бы разрешилось к вящему удовольствию если не обеих сторон, то монарха точно. Но журналист не только упёрся, но и подбросил веток в костёр упорства, потребовав, чтобы казнь состоялась аккуратно в его юбилей: 8 ноября 1834 года Линдебергу должно было исполниться 45 лет. Знаковый день настал, и в камеру упряма пришёл священник, чтобы отпустить грехи. А позади него маячила толпа грустных тюремщиков, умолявших заключённого бежать. «Рубите!» – молвил Андерс. И королю пришлось из-за одного единственного человека объявить амнистию для всех политических заключённых, приурочив сие событие к своей очередной годовщине восхождения на престол. Но мужчина, в отличие от своих довольных собратьев по казематам, продолжал упорно сидеть в камере и не хотел её покидать. Тюремщики нервничали. Они устали. И решили проблему элементарно и гениально – они просто не пустили заключённого обратно в тюрьму, когда тот вернулся с прогулки. А смелый Андерс сломал систему и открыл в Стокгольме собственный театр.

*(Как ты относишься к поступку Андерса? Как ты считаешь, стоило ли оно того?)*

Мир журналистики наполнен не только такими яркими персонажами и героическими поступками. Так же встречались и лжежурналисты. Были и такие! Некоторым удавалось годами водить людей за нос и выдавать ложные факты собственного сочинения за чистую монету. Так ведь куда проще - взять и выдумать красивую историю, провести липовое расследование и прославиться, чем каждый день ломать голову, о чём же написать и где же найти интересную новость. А ведь некоторые из них были удостоены грамот и премий, но, конечно, это не могло

продолжаться вечно, на воре и шапка горит, рано или поздно, они были разоблачены и с позором уволены.

Как бы странно ни звучало, но журналист — это дилетант. Он не должен досконально разбираться во всех вопросах. Его преимущество в том, что ему доступны эксперты, которые, условно, расскажут о строении космического двигателя. А он, в свою очередь, изложит информацию доступным и понятным языком. И, конечно же, желательно ориентироваться хотя бы поверхностно в повестке дня, чтобы выделять актуальные и важные здесь и сейчас темы.

В работе журналистом нужно учитывать массу деталей: от выбора надежных источников информации и общения с самыми разными людьми (к каждому из которых требуется индивидуальный подход) до подачи материала. Важно не просто его напечатать или выпустить в эфир, а заинтересовать им как можно больше человек — он должен вызывать определенные эмоции. При этом, никакого навязывания своего мнения или взятых с потолка фактов. Честность и ещё раз честность!



Список используемой литературы:

1. Как выбрать профессию [Электронный ресурс] // Статья. — URL: <https://proforientatsia.ru/career-guidance/kak-vybrat-professiyu/>
2. Профессия журналист [Электронный ресурс]. — URL: <https://www.kp.ru/putevoditel/obrazovanie/zhurnalist/#:~:text=Журналист%20не%20только,как%20правильно%20падать>
3. Профессия журналист: как стать, что делает, сколько зарабатывает [Электронный ресурс]. — URL: <https://vikhorevka.hh.ru/article/31777#:~:text=...и%20минусы,менеджмент%20%20любопытство%20умение>
4. Аверкиева, И.Ю. Методика журналистского расследования: учебное пособие / И.Ю. Аверкиева. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. — URL: <https://evartist.narod.ru/text14/61.htm>

5. Крылова, Л.М. Журналистика в информационной среде: учебник / Л.М. Крылова. - Москва: Академия, 2015. — URL: <http://docspace.kubsu.ru/docspace/bitstream/handle/1/1395/Диссертация%20Крыловой%20Н.В.%2001.05.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
6. Линдеберг – отважный журналист, чуть не лишившийся головы, но сломавший систему [Электронный ресурс]. — URL: [https://fishki.net/4429546-lindeberg--otvazhnyj-zhurnalists-chuty-ne-lishivshijsja-golov.html?utm\\_source=aab&sign=632947999577516%2C361636566367030](https://fishki.net/4429546-lindeberg--otvazhnyj-zhurnalists-chuty-ne-lishivshijsja-golov.html?utm_source=aab&sign=632947999577516%2C361636566367030)
7. Биленко, О.Ю. Техники журналистики: учебное пособие / О.Ю. Биленко. - Москва: Дело, 2014. — URL: <https://urait.ru/book/tehnika-i-tehnologiya-smi-podgotovka-tekstov-512120>

**Белова Лариса Николаевна,**  
**заведующий библиотекой семейного чтения №4**  
**МБУК "ЦБС г. Братска",**  
**участник смотра-конкурса**



### **Нет на свете мудрее профессии**

*Учитель - это вечное движение  
 И рельсы, не дающие свернуть.  
 Учитель - это центр притяжения,  
 Он - факел, освещающий нам путь.*

***Ольга Алейникова***

Жизнь – это большая школа, она, то и дело, преподносит нам уроки и посылает самых разных учителей. Вы помните своего первого школьного учителя? Уверена, да, и, надеюсь, что он оставил о себе только хорошие воспоминания.

Учителя, их моральные и нравственные уроки, школьное и профессиональное обучение – это наше драгоценное наследие, которое не могут заменить компьютерные технологии.

Давайте заглянем в историю появления профессии, узнаем об особенностях работы учителя и с чего следует начать, если вы решите стать профессионалом в этой сфере деятельности.

История развития профессии

Знаете ли вы, что первые школы появились в Древнем Египте? Учиться в них могли только сыновья знатных людей: фараона, высокопоставленных лиц, жрецов.

Девочкам посещать школы было не положено, их задача сводилась к ведению домашнего хозяйства. Учителями тоже были только мужчины. Кстати, уже тогда ученики по окончании обучения сдавали экзамены. Представляете, эта система итоговой оценки знаний зародилась во времена, когда вместо тетрадей был папирус!

Позже учебные заведения начали появляться на Древнем Востоке, а в Греции первую школу создал Пифагор, в ней детей обучали наукам, спортивным дисциплинам, медицине и музыке. К слову, Пифагор перед тем, как открыть ее, сам прошел обучение в школе Египта.

Мальчики после окончания Древнегреческой школы, как правило, продолжали учиться еще минимум 5 лет, но уже на более сложном уровне, и при этом учитель сам решал, когда ученик готов завершить обучение.

С появлением школ в Греции пришло понимание, что преподавать может далеко не каждый желающий, для этого нужно обладать определенным набором качеств, умений и способностью доносить информацию до людей. С тех пор данное ремесло стало постепенно перерастать в отдельную профессию.

Если рассматривать историю становления специальности в целом, то ее можно поделить на несколько этапов:

Допрофессиональный: этот период относится к началу развития человечества. Детей обучали земледелию, ремеслам, а также пользоваться лунным календарем.

Условно-профессиональный: эпоха развития письменности и совершенствования методов изложения информации. Стали появляться наемные педагоги, цеховые школы и первые университеты.

Профессиональный: стремительное развитие общества помогло выделить многие науки в отдельные дисциплины. Эта пора получила название «Эпоха Просвещения» – обучение и воспитание стали приоритетными задачами человечества.

Современный: на данный момент учителя осуществляют свою деятельность в дошкольных, школьных и профессиональных учебных заведениях и при этом сами постоянно обучаются и повышают свою квалификацию.

Да, с древних времен многое изменилось, но неизменной остается значимость профессии учителя, точнее сказать, она только усиливается, а сама сфера деятельности становится более многогранной.

## О профессии

Учитель – это специалист, который занимается обучением и воспитанием детей, а также профессиональной подготовкой взрослых. Речь идет не только о преподавании, но и о наставничестве, психологической поддержке и партнерстве,



ведь сегодняшние реалии развития детей и молодежи обязывают быть универсальным специалистом.

Эта одна из немногих сфер деятельности, которую приравнивают к призванию, относят к благородным и особенно ответственным.

Учитель выполняет несколько функций:

**Обучающую:** помогает учащимся развить в себе интеллектуальные и познавательные способности, осваивать материал, прививает стремление к получению новых знаний.

**Воспитательную:** влияет на становление личности, ее развитие, помогает адаптироваться к окружающим условиям и формирует поведение в различных ситуациях.

**Коммуникативную:** обучение – это, в первую очередь, общение между учителем и учеником, родителями воспитанника, постоянное взаимодействие внутри коллектива, которое основывается на доверии и взаимопонимании.

**Организаторскую:** учитель проводит обучающие и учебно-воспитательные мероприятия, вовлекая в них учащихся.

**Коррекционную:** специалист анализирует качество информации, которую доносит до учеников, мониторит их успеваемость и постоянно совершенствует учебный процесс.

Учитель обязан не только обучать, но и постоянно повышать свою квалификацию, ведь научно-техническое развитие происходит стремительно, совершенствуются методики образования и подачи информации, а вместе с этим появляется много актуального и полезного материала и его необходимо вовремя доносить до учеников.

Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации утвердило профессиональный стандарт для преподавателей, в котором подробно описывается функционал специалиста в зависимости от его специализации и уровня квалификации.

Профессиональный стандарт обязывает иметь высшее или средне-специальное образование в педагогической сфере или в той области, которая близка к преподаваемой дисциплине (например, изобразительное искусство). Также в нем перечисляются профессиональные навыки, необходимые для осуществления преподавательской деятельности. К ним относятся:

Владение различными методиками обучения.

Знание и умение применять различные психолого-педагогические технологии, которые способствуют развитию личности и формированию поведения.

## Организация различных внеурочных мероприятий.

Использование социального подхода к обучению, который помогает адаптировать к процессу учащихся различного уровня подготовки, состояния здоровья и т.д.

### Профориентация

Сегодня, как никогда, профориентационная деятельность актуальна для библиотек, работающих с подрастающим поколением (подростками, старшеклассниками, выпускниками).

Выбор профессии - один из ответственных моментов в жизни молодого человека, определяющий дальнейший жизненный путь. Будущим абитуриентам необходимо очень продуманно подходить к выбору, как специальности, так и учебного заведения для поступления.

Задача 2023 года, объявленного президентом России Годом педагога и наставника – не только привлечь внимание к профессии и воздать должное уважение нашим учителям и наставникам, но и повысить интерес молодёжи к педагогике, привлечь в педагогические учебные заведения творческих, способных, активных абитуриентов, которые после окончания придут работать в школы.

В рамках Дня информации «Нет на свете мудрее профессии», посвященного педагогическому призванию, в библиотеке семейного чтения № 4 города Братска состоялась тематическая встреча учащихся старших классов со студентами Братского педагогического колледжа и заслуженным учителем России, кандидатом педагогических наук Николаем Васильевичем Пернаем.



Студенты рассказали о своем учебном заведении, о том, какие факультеты оно предлагает для обучения, об условиях поступления и преимуществах образования именно в этом колледже. Презентация студентов педагогического колледжа вызвала живой интерес у школьников, ведь многие из них уже задумывались о выборе будущей профессии.

В свою очередь, Николай Васильевич Пернай поделился воспоминаниями о многолетней педагогической деятельности. Он рассказал о своем долгом пути в педагогике, о том, как важно выбрать профессию учителя, которая требует не только знаний, но и умения находить подход к каждому ученику.

Николай Васильевич Пернай (17.05.1940). Биографическая справка

Заслуженный учитель России, кандидат педагогических наук, отличник среднего специального образования СССР. Отличник профтехобразования России. Почетный работник начального профессионального образования России. Ветеран труда.

В Сибирь приехал в 1960 году. Начал свою педагогическую деятельность (будучи студентом московского университета) в селе Наратай Братского района - учителем истории.

В последствии работал директором Степановской школы в поселке Нижний (Братский район).

С лета 1969 года (по 1986 год) — директор Братского техникума целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности.

С 1987 до 2011 года — директор Среднего профтехучилища № 63 г. Братска (с 1991 года — Высшее профессиональное училище № 63, с 1994 года - Профессиональный лицей № 63, а с 2011 года - Братский промышленно-гуманитарный техникум) - первого в Иркутской области многоуровневого Высшего профессионального училища. В марте 1991 года по инициативе Н.В. Перная впервые в Иркутской области было учреждено экспериментальное учебное заведение нового типа – Высшее профессиональное училище №63 г. Братска (ВПУ-63).

С 2006 года — кандидат педагогических наук (тема диссертации: «Интегрированные образовательные программы как средство развития мотивации учения в профессиональном лицее»).

В 2010 году входил в состав Координационного совета по профессиональному образованию и трудовым ресурсам города Братска.

В настоящее время выступает с лекциями перед учащимися и преподавателями учебных заведений города Братска (тематика лекций: серия «Русь вчера, сегодня, завтра», серия «Энергетика любви» и «Воспоминания ветерана Братска о первостроителях, о великих и славных делах Братского комсомола»).

Николай Васильевич автор и редактор научно-педагогических сборников, книг и статей по научно-педагогической тематике.

Заключение

Тем, кто в будущем хочет стать учителем, придется пройти большую школу жизни. И выбирать эту профессию стоит только тем, кто чувствует в себе

призвание – быть педагогом, наставником, другом, советчиком и примером во всем. Учитывая важность профессии учителя, каждый, кто готовится к ней, прежде всего, должен понять, имеет ли он призвание к какому-либо виду деятельности. Иметь призвание – значит быть призванным.

Учитель — не профессия, а звание,

Отсутствуют в котором рубежи.

Учитель — не работа, а призвание,

Учитель — это сущность всей души.

Алейникова Ольга

Учебные заведения г. Братск обучающие по специальности педагог:

Братский государственный университет (БрГУ)

г. Братск, улица Макаренко, 40 тел.: +7 3953 34-40-11

[Сайт:brstu.ru](http://brstu.ru)

Гуманитарно-педагогический факультет

Бюджет и платное отделение очный вариант, 4 года обучения

Специальности:

-педагог

-педагог дополнительного образования

-педагог-психолог

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области "Братский Педагогический колледж"

г. Братск, ж.р. Центральный, ул. Гагарина, 8, тел. +7 (3953) 42-34-14.

Факультеты:

-дошкольное образование

-преподавание в начальных классах

-педагогика дополнительного образования

-специальное дошкольное образование

-физическая культура

**Никулина Ирина Геннадьевна**  
**МБУДО города Иркутска «Дом детского творчества №5»**  
**Педагог-организатор, педагог дополнительного образования**

### **Размышления о профессии педагога...**

Когда я размышляла о своей профессии, то подумала о том, сколько разных смыслов и оттенков она в себе содержит. Насколько она многогранна. Решила, что напишу о том, что является для меня самым главным. Напишу от чистого сердца и доступным языком. К тому же принципиально не стану цитировать великих ученых и философов. Далее вы поймете почему...

Если задуматься, то вся моя жизнь неразрывно связана с образованием. Мне всегда нравилось учиться, проходить разные курсы и тренинги. Я много лет занималась развитием частного учебного центра, преподавала основы компьютерного дизайна. И вот уже 11 лет занимаюсь творчеством с детьми. Именно эти последние 11 лет я могу назвать самыми счастливыми в своей жизни. Моя профессия – педагог организатор и педагог дополнительного образования. Интернет «говорит», что я - высококвалифицированный специалист в области педагогики и психологии, занимающийся оказанием услуг дополнительного образования. Я думаю, что профессия педагога намного шире этих официальных понятий. И я не просто оказываю образовательные услуги, я скорее вкладываю душу, а уже потом передаю свои знания и умения. Считаю, что за выбором данной профессии всегда «стоит» что-то личное, в эту профессию не приходят просто так...

Знаю, что мое большое желание создать семью и стать мамой привели меня к детям, привели меня в профессию педагога. Скажу честно, что первый год работы с малышами был просто ужасным! Я не могла понять потребности и желания детей, особенности их психики и поведения. Конечно, у меня был теоретический багаж знаний (я читала книги и даже получила второе профессиональное образование), но на практике все оказалось намного сложнее. Я, как груженный книгами ослик, не понимала, куда и как мне идти. Только благодаря рождению своего сына, я действительно научилась понимать и чувствовать детей. Когда ты безусловно любишь своего ребенка, то начинаешь любить и других детей. Для этого уже не важны только высокие результаты или хорошее поведение. Ты просто любишь и принимаешь детей такими, какие они есть в настоящем моменте.

Согласно информации из Интернет-источников, современный педагог — это психолог, наставник и друг, который учит предметным навыкам и проводит воспитательную работу. Педагог выполняет важную миссию — он помогает формировать навыки, передает важные знания и мотивирует учащихся к развитию. Конечно, это так. Но и педагоги получают знания от своих учеников. Каждый день, каждое занятие – это жизненный урок. Считаю, что дети – это самые лучшие

«ученые» и «философы». Дети меня многому научили...Дети научили меня безусловной любви без оценок и суждений. Они научили меня терпению и терпимости к людям. Они научили меня пониманию и принятию. Дети научили меня просто быть счастливой без повода. Научили не стесняться своих желаний и быть честной перед собой. Перечислять можно очень многое.

Википедия «гласит», что профессионального педагога дополнительного образования характеризует: широкая общая культура, педагогическая и профессиональная подготовка, педагогическое мастерство, постоянная работа над собой, нравственность, авторитет и педагогический такт, творческий характер педагогической профессии. Для меня самой важной характеристикой являются простые человеческие отношения с детьми и их родителями. Я понимаю, что родители мне доверяют самое главное и ценное – своих детей. И моя задача принять, понять, «ободрить», поддержать каждого ребенка, поделиться своими умениями и навыками.

Когда работаешь с маленькими детьми, ты уже становишься не просто педагогом, а в каком-то смысле «второй» мамой. Зачастую чувствую себя «курочкой — наседкой с выводком цыплят». Я встречаю детишек из школы, напою чаем и при необходимости провожу домой. Наверное, это уже нечто большее, чем формальные отношения «учитель-ученик». Это уже семья.

Я счастлива, когда встречаю своих учеников спустя годы. Мы обнимаемся и шутим, вспоминаем наши занятия и мероприятия. Я чувствую, что ребята мне действительно рады, и я бесконечно благодарна им в ответ! Мне хочется сохранить эти ощущения на долгие профессиональные лета. Любить, понимать и развивать детей – вот главный смысл моей жизни.

### **Фотографии творческой жизни:**





Серова Анастасия Александровна,

библиотекарь МБОУ «СОШ №4» МО г. Братска

## «PRO библиотекарей»

### Информационная статья о профессии библиотекарь

#### Так что же за профессия библиотекарь?

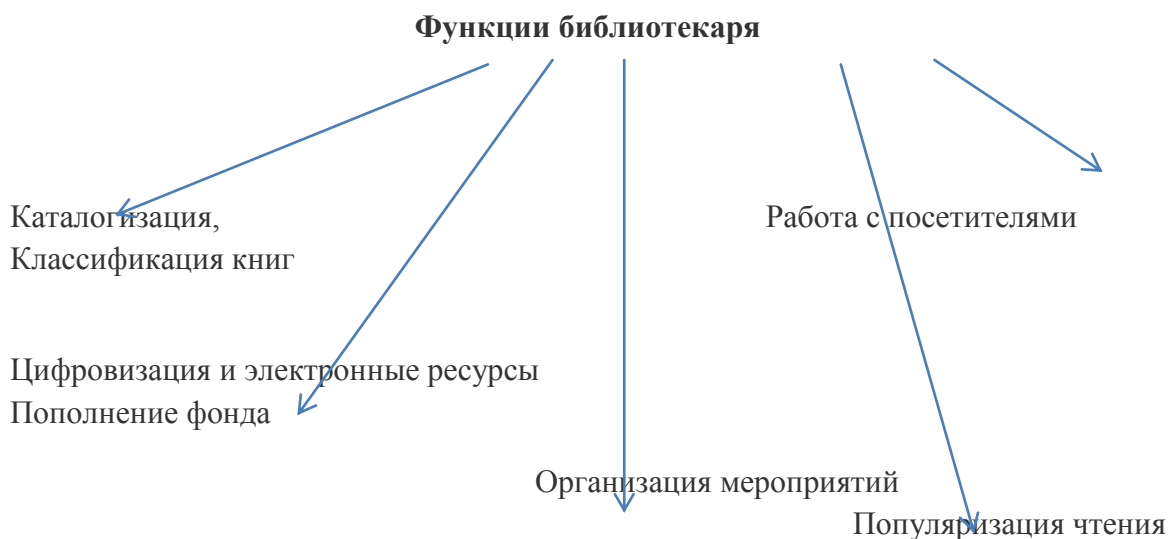
Вот несколько определенных профессии библиотекарь:

**Библиотекарь** — это специалист, который занимается организацией и предоставлением доступа к различным информационным ресурсам: литературе, печатным изданиям, научным исследованиям и другим информационным материалам, чтобы удовлетворить информационные потребности читателей.

**Библиотекарь** – это специалист, который занимается комплектацией печатного фонда, обслуживает посетителей – выдает книги и принимает их обратно, а также заполняет соответствующие документы.

Пусть профессия библиотекаря существует уже долгое время, она не утратила на сегодня своей актуальности. Библиотекари играют важную роль в формировании общественной культуры, доступе к знаниям и содействии личностному развитию. Их работа не только помогает сохранить историческое наследие, но и способствует развитию образования и интеллектуального роста общества. Важной задачей библиотекаря является ведение просветительских работ с целью популяризации книги и чтения среди населения. Для этого работники в стенах библиотеки устраивают различные культурные мероприятия, творческие вечера и литературные чтения.

Библиотекари сортируют, классифицируют и каталогизируют книги и другие материалы, помогают посетителям в поиске нужной информации, организуют мероприятия и программы чтения. Вот перечень основных функций, выполняемых библиотекарями:





Давайте рассмотрим каждую отдельно и определим, что в себя включают представленные функции как вид деятельности:

- **Каталогизация и классификация:** Библиотекари аккуратно организуют и классифицируют книги, журналы, аудио- и видеоматериалы, чтобы обеспечить легкий доступ к ним. Они создают каталоги, составляют библиографические описания и помогают читателям находить нужные им материалы.



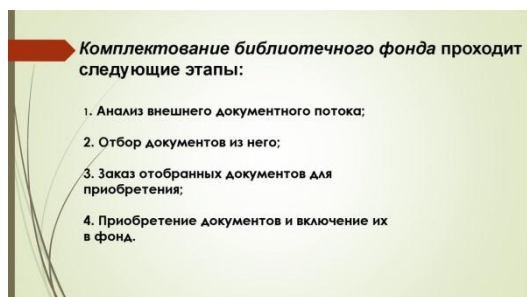
классифицируют книги, журналы, аудио- и видеоматериалы, чтобы обеспечить легкий доступ к ним. Они создают каталоги, составляют библиографические описания и помогают читателям находить нужные им материалы.

- **Работа с посетителями:** Библиотекари обслуживают посетителей, отвечая на их вопросы, помогая найти необходимую литературу и ориентируя их в библиотечном пространстве. Они предоставляют консультации по использованию библиотечных ресурсов и помогают в поиске информации.



на их вопросы, помогая найти необходимую литературу и ориентируя их в библиотечном пространстве. Они предоставляют консультации по использованию библиотечных ресурсов и помогают в поиске информации.

- **Пополнение фонда:** Библиотекари следят за обновлением фонда библиотеки, подбирают и приобретают новые книги и другие материалы. Они исследуют литературные ресурсы, обрабатывают предложения от читателей и поддерживают актуальность библиотечной коллекции.



Библиотекари следят за обновлением фонда библиотеки, подбирают и приобретают новые книги и другие материалы. Они исследуют литературные ресурсы, обрабатывают предложения от читателей и поддерживают актуальность библиотечной коллекции.



- **Организация мероприятий:** Библиотекари организуют различные мероприятия, такие как лекции, книжные клубы, выставки и конкурсы. Они стараются привлечь публику и способствовать развитию читательской культуры.

- **Цифровизация и электронные ресурсы:** В современном мире библиотеки



также предоставляют доступ к электронным ресурсам. Библиотекари занимаются организацией и поддержкой электронной библиотеки, цифровизацией документов и управлением электронными базами данных.

- **Популяризация чтения:** Библиотекари стимулируют интерес к чтению и образованию. Они проводят программы для детей и взрослых, поощряют чтение и рассказывают о новых книжных трендах.



### Специализации в профессии библиотекарь

Специализация библиотекарей может зависеть и от места работы, и от круга обязанностей.

Вот некоторые из них:

- **Библиотекарь в колледже или вузе:**  
Эти специалисты работают в учебных заведениях, таких как университеты и колледжи. Они знакомы с академическими исследованиями и обеспечивают доступ к специализированным информационным ресурсам для студентов, преподавателей и исследователей.
- **Библиотекарь в публичной библиотеке:**  
Публичные библиотеки служат центрами общественного доступа к информации и культурным ресурсам. Библиотекари этой специализации работают с разнообразной аудиторией, организуют мероприятия и предлагают широкий спектр материалов для чтения и образования.
- **Школьный библиотекарь:**  
Школьные библиотеки поддерживают образовательные программы и помогают развивать навыки чтения и исследования учащихся. Библиотекари этой специализации работают в школьной среде и подбирают ресурсы, соответствующие учебным планам и интересам детей и подростков.
- **Специалист по цифровым ресурсам:**  
В современной библиотеке все больше внимания уделяется цифровым ресурсам и электронным коллекциям. Специалисты по цифровым ресурсам

занимаются цифровизацией документов, управлением электронными базами данных и обеспечением доступа к цифровым ресурсам.

- **Библиограф** - это специалист, занимающийся составлением и организацией библиографических данных. Он занимается сбором, анализом и систематизацией информации о публикациях, таких как книги, статьи, диссертации и другие источники.
- **Хранитель фонда библиотеки** - это специалист, ответственный за организацию и поддержание целостности фондов библиотеки. Он занимается приемом, учетом, хранением библиотечных материалов, обеспечивает правильное размещение и маркировку материалов, следит за их сохранностью и состоянием, организует инвентаризацию.

### Исторические сведения и эволюция данной профессии

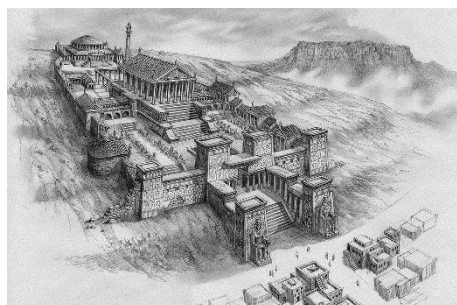
Библиотекарь — очень древняя профессия, ей уже больше четырех с



половиной тысяч лет! Профессия возникла у древних шумеров, где впервые появились глиняные каталоги. Первыми библиотекарями считают писцов, составивших собрание глиняных табличек приблизительно в 2500 году до н. э. Они были не только библиотекарями, но отчасти и юристами, поскольку основная часть табличек содержала юридическую информацию. С появлением

папируса писцов-библиотекарей становилось все больше. В VII веке до н. э. появились собрание книг ассирийского царя Ашшурбанипала и библиотеки храма Эдфу в Египте.

Слово «библиотекарь» появилось в Древней Греции. В то время библиотеки были частными и ими владели Платон, Аристотель, Евклид и Еврипид. Сначала библиотекарями служили рабы. С появлением в Афинах первой публичной библиотеки Писистрата место библиотекаря сразу же стало уважаемым и почетным, доступным только для свободных граждан.



Восьмое чудо света — Александрийская библиотека состояла более чем из 700 000 свитков рукописных книг.

В Александрийской библиотеке работало всего несколько человек, которые были универсалами, поскольку в ней, помимо книгохранилища и читальных залов, находились также обсерватория, зоологический и медицинский музеи — их обслуживание тоже входило в обязанности библиотекарей.

В Древнем Риме библиотеки располагались в основном на загородных виллах. Их хранители из простой obsługi со временем превратились в изысканных интеллектуалов. Уже тогда библиотекари стали заниматься собиранием и описанием древних библиотек, чем и спасли такие раритеты, как библиотеки Митридата, македонского царя Персея, Аристотеля. Иными словами, в работу библиотекаря уже тогда вошли не только обслуживающие и просветительские, но и научные функции. В Средние века библиотеки располагались в монастырях, а хранителями книг были монахи, которые переписывали книги для их дальнейшего сохранения и распространения. В эпоху Возрождения были созданы две крупнейшие европейские библиотеки со специальным штатом обслуживания: библиотека Лоренцо Медичи и Ватиканская, обладавшие обширным собранием античных рукописей, первопечатных книг и сочинениями античных авторов.



Огромную роль в эпоху Возрождения сыграли и университетские библиотекари. Именно они стояли у возникновения национальных библиотек, основу которых во многих странах составили королевские библиотеки. Небывалый до того времени рост числа книг стимулировал интерес библиотекарей к практическим проблемам организации фондов и каталогов. Библиотекари превращались в ученых. Далее под контролем церкви в различных странах стали появляться школьные библиотеки.

В России первое летописное указание на русскую библиотеку относится к 1037 году, когда Ярослав Мудрый собрал писцов для перевода греческих книг и переписки уже имеющихся славянских. Книги Ярослав приказал хранить в Софийском соборе Киева.



В то время собрание книг еще не называлось библиотекой, а монахи, ее обслуживавшие, — библиотекарями. Впервые подобные названия встречаются в знаменитой Геннадиевской Библии, которая была переведена и переписана в Новгороде в самом конце XV века (1499).

Греческое слово было для русских людей непривычным, поэтому на полях против него переводчик непременно делал пояснение: «книжный дом», «книжная казна», «архив». Библиотекарей называли книгохранителями. В русских библиотеках хранились церковные сочинения, книги по разным наукам, а также притчи, загадки, разнообразные поучения, сборники рассказов на греческом языке и сочинения энциклопедического характера. Это требовало от библиотекаря-монаха универсальных знаний.

В XII веке «книжные дома» и монахи-летописцы были уже во Владимире, Рязани, Чернигове, Ростове, Суздале, Полоцке и Пскове. С появлением приказов появились и приказные (ведомственные) библиотеки, которые обслуживались уже специальными работниками — приказными дьяками. Для этой работы требовалось

знание современных иностранных языков, а также латыни. Необходимо было удовлетворять запросы не только служащих, но и преподавателей созданной в 1687 году Академии, а с 1696 года — даже иностранных послов. Хранители книг становились специалистами по технике, военному делу, фортификации, архитектуре, астрономии, математике, геометрии, географии и другим наукам.

Книги тогда выдавались не только людям образованным, но и различным мастерам, например, литейщикам. Именно приказные библиотекари выросли в следующем веке в библиотекарей светских, независимых от государства и монастырских уставов. В 1714 году в Санкт-Петербурге была создана первая в России государственная научная библиотека, которая в 1724 году была передана в ведение Академии наук.

Библиотека Академии наук получала обязательные экземпляры всей литературы, напечатанной в отечественных типографиях. К тому времени библиотекари уже завоевали столь высокую репутацию, что сам Петр рассматривал их как «командиров над академиками». Библиотекари вели заседания ученого совета, планировали поручения академикам и выслушивали их отчеты. Начался золотой век библиотекарей, ставших настоящими исследователями. Для всего этого требовалось блестящее образование, и если поначалу библиотекарями становились только энтузиасты-самоучки, то к середине XVIII века практически все они были выходцами из Академии или иностранцами с титулами и европейским образованием. Такой уровень культуры позволял библиотекарям входить в высокие научные и аристократические круги. Благодаря этому профессия стала еще более уважаемой и более того — выгодной в карьерном и денежном отношениях.

В 1756 году возникла репертуарная библиотека Русского драматического театра, в 1757 — библиотека Академии художеств, в 1765 была учреждена библиотека Вольного экономического общества, специализирующаяся на книгах по экономике и сельскому хозяйству. Одновременно начали работать университетские библиотеки, которые открыли свои двери не только для специалистов, но и для посторонних. Библиотекари стали работать не только с книгами, но и с людьми. 27 мая 1795 года в Санкт-Петербурге была создана Императорская Публичная библиотека, к работе в которой стали привлекаться лучшие силы российских библиотекарей.

XIX век можно назвать веком книги, веком библиотек и веком библиотекарей. Бурное развитие типографской деятельности способствовало росту числа книг и библиотек. В России открылись новые университетские и институтские библиотеки. Денежные ассигнования на их содержание стали отпускать не только частные лица, как раньше, но и правительство. Профессия стала престижной, работать в библиотеки пошли выпускники университетов и академий, писатели и художники. Но библиотекарей все равно не хватало, потому что появился новый тип библиотек, принадлежащих различным научным обществам - общества истории и древностей российских, испытателей природы, минералогические, физико-технические, математические и других. Произошла реорганизация системы комплектования библиотек, для чего впервые были разработаны научные методики. С этого же времени особое внимание уделялось

сохранности фондов и строительству новых специальных зданий. Библиотекари стали подразделяться на библиографов, библиотековедов и книговедов. А со второй половины XIX века они стали еще издателями и журналистами, поскольку крупные библиотеки начали издавать свои научные журналы.

К началу XX века система русских библиотек терпит крах. Обилие типов и видов библиотек, отсутствие общих уставов, а также взаимодействия и планов развития, подчиненность различным ведомствам — все это затрудняло работу библиотекарей. После 1917 года библиотеки пострадали от разрухи и разграблений, а многие библиотекари — хранители знаний, культуры и традиций — погибли или эмигрировали. В первые годы советской власти библиотека стала важнейшим социальным институтом. На основе национализированных фондов были созданы новые библиотеки, а в научных библиотеках, которые продолжали свою деятельность в новых условиях, были проведены изменения относительно порядка обслуживания читателей. Главным нововведением стало то, что научные библиотеки были открыты для массового читателя через межбиблиотечный абонемент. Были открыты специальные высшие учебные заведения для подготовки библиотекарей. Труд библиотекаря стал все чаще сводиться к справочно-библиографическим обязанностям и комплектованию фондов, разработке инструкций по каталогизации, составлению сводных каталогов. После Великой Отечественной войны в стране окончательно сформировалась сеть научных и специальных библиотек. Библиотеки и их работники катастрофически отставали от мирового уровня, как в техническом, так и в научном отношении. Тем не менее, в читальных залах библиотек всегда было много посетителей, ведь с литературными новинками в те годы можно было познакомиться только в библиотеке. Студенты могли найти для занятий нужные книги и материалы в основном тоже только в библиотеке.

В 1990-е годы библиотеки стали не только закрываться, но и исчезать вообще. Сотни предприятий меняли форму собственности, перепрофилировались, закрывались, объявляли себя банкротами и прекращали финансировать свои библиотеки. Большинство профсоюзных и ведомственных библиотек были закрыты. Но постепенно стало происходить техническое переоснащение библиотек и превращение их в культурные центры на основе новых технологий. Библиотеки стали становиться центрами информации. Сегодня сотрудник библиотеки должен обладать знаниями не только в области литературы, но и в области современных информационных и компьютерных технологий. В соответствии с новыми требованиями, предъявляемыми к профессии, модифицируются программы образовательных учреждений, студенты обучаются работе с широким спектром электронных ресурсов. Образование, предоставляемое библиотечными вузами, становится более многогранным. Выпускники библиотечных вузов востребованы в различных сферах информационной деятельности.

### **Какими качествами должен обладать библиотекарь:**

- Эрудиция
- Интуиция
- Коммуникабельность
- Ответственность
- Требовательность
- Наблюдательность
- Оригинальность мышления
- Творчество
- Организаторские способности
- Знание **библиотечных** технологий
- Знание книги
- Адаптивность
- Знание педагогики и психологии
- Компьютерная грамотность
- Способность к самообразованию
- Эмоциональный контроль
- Умение общаться (культура общения)

### **Реестр учебных заведений России, где можно получить профессию библиотекаря:**

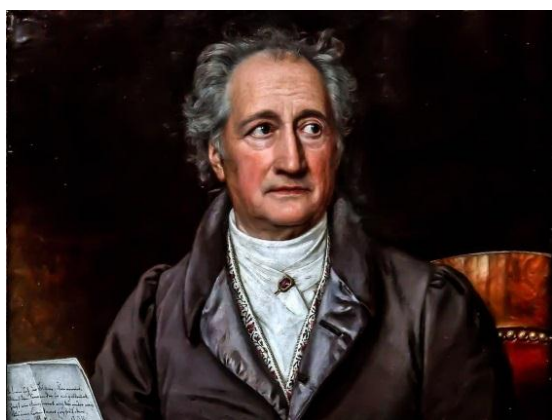
1. Хабаровский государственный институт культуры
2. Московский государственный институт культуры
3. Белгородский государственный институт искусств и культуры
4. Алтайский государственный институт культуры
5. Чувашский государственный институт культуры и искусств
6. Тюменский государственный институт культуры
7. Пермский государственный институт культуры
8. Орловский государственный институт культуры
9. Воронежский государственный университет
10. Краснодарский государственный институт культуры
11. Восточно-Сибирский государственный институт культуры
12. Санкт-Петербургский государственный институт культуры
13. Волгоградский государственный институт искусств и культуры
14. Челябинский государственный институт культуры
15. Кемеровский государственный институт культуры
16. Самарский государственный институт культуры
17. Крымский университет культуры, искусств и туризма
18. Казанский государственный институт культуры
19. Арктический государственный институт культуры и искусств

### Знаменитости, прославившие профессию библиотекарь



1774

года работал личным библиотекарем императрицы. Помимо этого, Дени Дидро был назначен советником императрицы в делах, связанных с живописью, и даже помог положить начало коллекции Эрмитажа.



**Иоганн Вольфганг Гёте (1749–1832 гг.)**, поэт, ученый и мыслитель, комиссар Верховного управления самостоятельными учреждениями по искусствам и наукам при дворе герцога Веймарского.

В ведении Иоганна Гёте находилась Веймарская библиотека, которую он тщательно комплектовал. Он создал строгий учет фондов, завел инвентарную книгу новых поступлений, а также установил новые правила пользования библиотекой.



**Крылов Иван Андреевич (1769 – 1844)** известный русский баснописец 29 лет прослужил в Императорской Публичной библиотеке, сначала библиотекарем, потом заведующим Русским отделением библиотеки. Большое внимание уделял созданию библиотечных каталогов, в течение многих лет вел библиографическую работу – составлял тематические списки, выполнял справки.



**Харитон Андреевич Чеботарев (1746–1815 гг.)**, профессор истории, первый избранный ректор Московского университета. По окончании учебы он стал заниматься преподавательской деятельностью, но работу в библиотеке не бросил. Впоследствии стал библиотекарем, а затем и заведующим. К моменту, как Чеботарев занял пост ректора Московского университета, он уже имел стаж библиотечной работы 37 лет. Он создал труд «Слово о



способах и путях, ведущих к просвещению», в которой давал рекомендации для учащихся по подбору тематических книг.



**Лобачевский Николай Иванович (1793—1856)** – великий русский математик, создатель неевклидовой геометрии, много сделавший для процветания своего родного Казанского университета. Лобачевскому было поручено привести в порядок университетскую библиотеку и с 1825 г. по 1835 г. он исполнял должность библиотекаря даже тогда, когда стал ректором. Чтобы навести порядок в библиотеке, Николай Иванович в течение десяти лет добровольно исполнял обязанности библиотекаря, классифицировал и переставил все книги, завел каталоги и превратил прежний склад книг в настоящее научное собрание.

**Оленин Алексей Николаевич (1763 - 1843)** – археолог, историк, художник, знаток

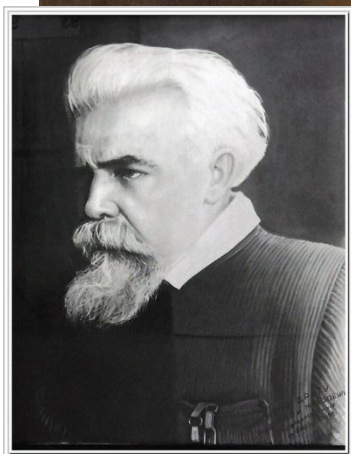


древностей, библиотекарь – директор Императорской публичной библиотеки с 1811 по 1843 гг. Дела библиотеки он считал наиважнейшими, т.к. считал, что «общественное книгохранилище единственный есть способ к успешному распространению народного просвещения». По предложению Оленина были введены должности «почетных библиотекарей», которые выполняли поручения библиотекарей бесплатно, освобождались от суточных дежурств. Придя в библиотеку, он увеличил количество шкафов, чтобы поставить книги в один ряд. Изучив зарубежный опыт, и не удовлетворившись ни одной библиографической классификацией, он в 1809 г. создал свою, изложив ее в книге «Опыт нового библиографического порядка для Санкт-Петербургской императорской библиотеки».

библиографической классификацией, он в 1809 г. создал свою, изложив ее в книге «Опыт



**Стасов Владимир Васильевич (1824 - 1906)** – выдающийся русский искусствовед, музыкальный критик, археолог, почетный академик (с 1900 г.) проработал библиотекарем более 50 лет в Императорской публичной библиотеке Петербурга. В Публичной библиотеке Стасов стал безвозмездно помогать в описании и систематизации книжного фонда и 1855 г. его работа стала постоянной. С 1872 г. он фактически заведовал художественным отделом и неоднократно исполнял обязанности директора библиотеки. Стасов добивался, чтобы каждая библиотека была бесплатной. Сам он оказывал всевозможную помощь в выборе книг, организовывал выставки, лекции, экскурсии.



**НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ РУБАКИН (1862-1946).** Российский книгоиздатель, библиограф, социолог, библиопсихолог, писатель. Окончил физико - математический и юридический факультеты Петербургского университета. В1907г. эмигрировал в Швейцарию. Разрабатывал типологию

книг в тесной связи с изучением психологии основных типов читателей, теорию и практику самообразования. Основал библиопсихологию. Основные труды: «Среди книг. Опыт обзора русских книжных богатств в связи с историей научно-философских и литературно - общественных идей» (1911-1915.Т. 1-3), «Психология читателя и книги» (1929).

В статье представлены далеко не все известные деятели, которые внесли огромный вклад в развитие библиотечного дела как науки, и библиотекаря как профессии.

Библиотекарь сегодня – кто он? Давно в прошлом времена, когда библиотекарь занимался исключительно учетом и выдачей печатных изданий. В век стремительно развивающихся информационных технологий библиотекарь выполняет массу дополнительных функций. Сегодня библиотекарь – это и учитель, и массовик-затейник, и психолог, и дизайнер, и маркетолог, и оператор ПК.

Не секрет, что в настоящее время интерес к чтению стремительно падает, молодое поколение предпочитает проводить время в социальных сетях. Всевозможные современные гаджеты все больше вытесняют книгу. Для того, чтобы поддерживать интерес к чтению, современной библиотеке необходимо идти в ногу со временем и учитывать интересы нынешней молодежи. Именно поэтому библиотека становится сегодня не только местом выдачи книг и читальным залом, но и досуговым центром, клубом по интересам, местом получения любой информационной помощи. Всевозможные мероприятия, выставки, встречи с авторами, конференции, тематические вечера и обсуждения помогают привлечь и заинтересовать читателя.

Библиотекарь в жизни читателя может играть значимую роль. Часто посетители библиотеки – одинокие старики или дети из неполных и неблагополучных семей – очень нуждаются в общении. И если библиотекарь любит свою работу и стремится помогать людям в трудной ситуации, то для таких посетителей библиотека станет вторым домом. Чтение дает неограниченную возможность духовного и творческого развития, а работа библиотекаря не позволит деградировать, потому что современные технологии заставляют постоянно совершенствоваться в своей профессии.

**Коновалова Людмила Александровна**  
**МБУ ДО г. Иркутска**  
**«Дом детского творчества №5»**

## **Профессия ПОЖАРНЫЙ**

*Нет профессии нужнее,  
Нет профессии важнее.  
В нашем городе родном  
Каждый уцелеет дом.  
Даже кошкин, даже мышкин,  
Если ты читал ту книжку.  
Не пожарник, а пожарный,  
Справится с огнем он славно.  
Смел, отважен и силен,  
Стану я таким, как он!*

Настоящие герои — это те, кто рискует своей жизнью, чтобы спасти жизни других.

Молитва и девиз пожарных звучит так: «Когда я призван на службу, Бог, где бы ни бушевал огонь, дай мне силы спасти жизнь, какого бы возраста она ни была»

**Пожарный** — работник подразделения профессиональной **пожарной** охраны, штатная единица расчёта **пожарного** автомобиля.

С незапамятных времён научился человек добывать огонь. Люди превратили языки горячего пламени в своих друзей и помощников. «Огонь – это тепло, свет, пища, защита от врагов. Человек обожествлял его, слагая о нём мифы и песни».

С силой бушующего огня очень трудно справиться!

Много веков пожары тушили "всемирно". Колокольный звон извещал о пожаре, и жители соседних домов бежали помогать тушить огонь. Но испуганная толпа людей часто больше мешала тушению огня, чем помогала. В борьбе с огнем успешнее действует небольшая организованная группа специально обученных людей

Уже в Древнем Риме работали команды пожарных. Их называли "вигилии", что означает "бодрствующие". Эти пожарные несли еще и полицейскую службу по ночам. Наиболее богатые римляне содержали "персональные" пожарные команды.

В России первая пожарная команда была организована в 1803 году по приказу императора Александра I. Сейчас пожарные команды есть в каждом городе.

#### СФЕРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- МЧС
- Пожарная охрана
- Промышленные предприятия

#### КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОФЕССИИ

- **Может быть отнесена к типам профессии:**
  1. «Человек-техника» (работники имеют дело с техническими объектами труда, их деятельность связана с эксплуатацией техники).
- **Класс профессии:** «исполнительский» (алгоритмический); по характеру труда профессия предполагает реализацию однотипных процедур, выполнение стандартных задач по заданному образцу, с четким соблюдением установленных правил, нормативов, инструкций.
- **Тип профессии по условиям труда:** работа в необычных условиях при повышенных температурах.

#### ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИИ

Пожарный занимается тушением пожаров, спасением и эвакуацией людей, а также предотвращением подобных случаев

Доминирующие виды деятельности:

- поддержание готовности к выезду по оперативному сигналу (снаряжение, транспортное оборудование);
- получение сигнала на выезд;
- оценка пожароопасной обстановки, расчет необходимых сил и средств борьбы с пожаром;
- выезд пожарного расчета на место пожара;

- в пути – изучение схемы, плана строения, расположения проходов, противопожарного оборудования;
- по прибытии – оценка сложности пожара, необходимости спасательных операций, определение тактики ликвидации очагов возгорания, подготовка оборудования;
- занятие распределенного направления тушения, тушение пожара (производство спасательных операций);
- определение причин возгорания;
- ведение специальной документации;
- проведение профилактических мероприятий по предупреждению пожаров.

## ТРЕБОВАНИЯ К ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ОСОБЕННОСТЯМ СПЕЦИАЛИСТА

### **К профессионально важным качествам пожарного относятся:**

- физическая выносливость;
- нервно-психическая устойчивость;
- хорошая координация движений;
- способность к принятию самостоятельных решений;
- способность к переключению, распределению, концентрации и устойчивости внимания;
- способность четко действовать в экстремальных ситуациях;
- хорошо развитая наглядно-образная память.

### **Пожарный должен обладать следующими личностными качествами:**

- решительность;
- смелость;
- уверенность в себе;
- стрессоустойчивость;
- целеустремленность;
- быстрота реакции;
- логичность мышления.

## МЕДИЦИНСКИЕ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ

- Врожденные пороки развития, деформации, хромосомные аномалии со стойкими выраженными нарушениями функции органов и систем.
- Последствия повреждений центральной и периферической нервной системы, внутренних органов, костно-мышечной системы и соединительной ткани от воздействия внешних факторов (травмы, радиация, термическое, химическое и другое воздействие и т.д.) с развитием необратимых изменений, вызвавших нарушения функции органов и систем выраженной степени.
- Заболевания центральной нервной системы различной этиологии с двигательными и чувствительными нарушениями выраженной степени, расстройствами координации и статики, когнитивными и мнестико-интеллектуальными нарушениями.
- Нарколепсия и катаплексия.
- Заболевания, сопровождающиеся расстройствами сознания: эпилепсия и эпилептические синдромы различной этиологии, синкопальные синдромы различной этиологии и др.
- Психические заболевания с тяжелыми, стойкими или часто обостряющимися болезненными проявлениями и приравненные к ним состояния, подлежащие обязательному динамическому наблюдению в психоневрологических диспансерах.
- Алкоголизм, токсикомания, наркомания.
- Болезни эндокринной системы прогрессирующего течения с признаками поражения других органов и систем и нарушением их функции 3 — 4 степени.
- Злокачественные новообразования любой локализации.

- Заболевания крови и кроветворных органов с прогрессирующим и рецидивирующим течением (гемобластозы, выраженные формы гемолитических и апластических анемий, геморрагические диатезы).
- Ревматизм: активная фаза, частые рецидивы с поражением сердца и других органов и систем и хронической сердечной недостаточностью 2 — 3 степени.
- Активные формы туберкулеза любой локализации.
- Осложненное течение язвенной болезни желудка, двенадцатиперстной кишки с хроническим часто (3 раза и более за календарный год) рецидивирующим течением и развитием осложнений.
- Хронические гепатиты, декомпенсированные циррозы печени и другие заболевания печени с признаками печеночной недостаточности 2 — 3 степени и портальной гипертензии.
- Хронические болезни почек и мочевыводящих путей с явлениями хронической почечной недостаточности 2 — 3 степени.
- Неспецифический язвенный колит и болезнь Крона тяжелого течения.
- Хронические заболевания опорно-двигательного аппарата с нарушениями функции 2 — 3 степени.
- Хроническая распространенная, часто рецидивирующая (не менее 4 раз в год) экзема.
- Псориаз универсальный, распространенный, артропатический, пустулезный, псориагическая эритродермия.
- Хронический прогрессирующий атопический дерматит.
- Хронические, рецидивирующие формы инфекционных и паразитарных заболеваний, поствакцинальные поражения в случае неподдающихся или трудноподдающихся лечению клинических форм.
- **Заболевания, препятствующие работе в противогазе:** гипертоническая болезнь любой стадии и степени; ишемическая болезнь, хронические болезни сердца и перикарда, даже при наличии компенсации; болезни органов дыхания любой степени выраженности; болезни зубов, полости рта, отсутствие зубов, мешающее захватыванию загубника, наличие съемных протезов, анкилозы и контрактуры нижней челюсти, челюстной артрит; деформация грудной клетки, вызывающая нарушение дыхания; искривление носовой перегородки с нарушением функции носового дыхания; хронический евстахиит, доброкачественные новообразования, препятствующие выполнению работ в противогазах.
- Хронические заболевания периферической нервной системы с частотой обострения 3 раза и более за календарный год.
- Общее физическое недоразвитие и недоразвитие опорно-двигательного аппарата.
- Грыжи (все виды).
- Облитерирующие заболевания сосудов вне зависимости от степени компенсации.
- Варикозная болезнь и рецидивирующий тромбоз нижних конечностей и геморроидальных вен. Лимфангит и другие нарушения лимфооттока.
- Хронические заболевания среднего уха.
- Заболевания любой этиологии, вызывающие нарушение функции вестибулярного аппарата, синдромы головокружения, нистагм (болезнь Меньера, лабиринтиты, вестибулярные кризы любой этиологии и др.).
- Понижение остроты зрения ниже 0,8 на одном глазу и ниже 0,5 — на другом, коррекция не допускается. Высокая или осложненная близорукость.
- Хронические заболевания слезовыводящих путей, век, органические недостатки век, препятствующие полному их смыканию, свободному движению глазного яблока.
- Ограничение поля зрения более чем на 10°.
- Болезни эндокринной системы, требующие постоянной лекарственной коррекции.
- Облитерирующие заболевания сосудов, вне зависимости от степени компенсации.
- Болезнь и синдром Рейно.

- Выраженные расстройства вегетативной (автономной) нервной системы.
- Хронические рецидивирующие заболевания кожи с частотой обострения 4 раза и более за календарный год и выраженная ониходистрофия.
- Катаракта.
- Хронический тонзиллит, хронические воспалительные заболевания околоносовых пазух.
- Аллергические заболевания органов дыхания при работе с аэрозолями, обладающими аллергенным действием.
- Аллергические заболевания органов дыхания, переднего отрезка глаза и кожи.
- Хронические заболевания переднего отрезка глаз.
- Заболевания щитовидной железы.
- Амблиопия.
- Глаукома.
- Доброкачественные новообразования любой локализации, склонные к перерождению.
- Стойкое понижение слуха (3 и более месяца) любой этиологии одно- и двустороннее (острота слуха: шепотная речь не менее 3 м), за исключением отсутствия слуха, выраженных и значительно выраженных нарушений слуха (глухота и III, IV степень тугоухости).

*Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 12 апреля 2011 г. N 302н*

## ТРЕБОВАНИЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ

### **Пожарный должен знать:**

- законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации, касающиеся деятельности Государственной противопожарной службы;
- нормативные и методические документы, инструкции, регламентирующие организацию противопожарной службы;
- устройство, размещение и правила работы с пожарно-техническим и спасательным вооружением и оборудованием на пожарных автомобилях;
- устройство, правила эксплуатации изолирующих противогазов и работы в них;
- особенности тушения пожаров и ликвидации последствий стихийных бедствий и аварий при неблагоприятных условиях;
- основные параметры пожарной опасности веществ и материалов;
- основные способы спасения людей и эвакуации материальных ценностей;
- основы тактики тушения пожаров в зданиях и сооружениях, на транспорте и в сельских населенных пунктах;
- методы проведения работ по вскрытию и разборке конструкций;
- отрицательные факторы и нежелательные явления, возникающие во время пожара при наличии взрывчатых и радиоактивных веществ;
- порядок проверки противопожарного состояния жилых и бытовых объектов;
- схему районов выезда пожарной части и расположение в нем особо важных и пожароопасных объектов;
- схему противопожарного водоснабжения;
- задачи гарнизонной и караульной службы;
- правила оказания медицинской помощи;
- основы трудового законодательства;
- правила по охране труда и пожарной безопасности.

### **Пожарный должен уметь:**

- проводить работы по тушению пожаров, спасению людей, эвакуации материальных ценностей, вскрытию и разборке конструкций с использованием специальных агрегатов, механизмов, изолирующих аппаратов;
- ликвидировать последствия аварий и стихийных бедствий;

- выполнять обязанности соответствующих номеров боевого расчета пожарного автомобиля;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- осуществлять техническое обслуживание пожарно-технического и спасательного вооружения и оборудования;
- проводить испытание пожарно-технического и спасательного вооружения и оборудования;
- устранять неисправности пожарно-технического и спасательного вооружения и оборудования, не требующих специальной подготовки;
- использовать радиосредства и переговорные устройства, имеющиеся на вооружении пожарной части.

## ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

1. госпожнадзор;
2. боевая (пожарная) часть;
3. объекты, представляющие опасность с пожарной точки зрения:
  - заводы с горячим производством;
  - теплоэлектростанции;
  - электростанции;
  - газоперерабатывающие станции;
  - заправочные станции;
  - высотные здания.

## УСЛОВИЯ ТРУДА

Пожарный работает в пожарной части, при поступлении сигнала о возгорании он в составе пожарного расчета оперативно выезжает к месту пожара. Пожарный принимает присягу, в течение службы бойцы должны сдавать спортивные нормативы, чтобы подтвердить свою квалификацию.

Пожарный работает на объектах по профилактике возникновения пожаров.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ РИСКИ

Профессию пожарных смело можно отнести к разряду самых опасных в мире. Нередко эти люди сами становятся жертвами огня, с которым приехали бороться.

Психофизиологическую напряженность в работу пожарного вносят следующие факторы:

- высокая вероятность получения травм при разборе обрушений, от напряжения электрической сети;
- сильная запыленность и загазованность воздуха рабочей зоны;
- огромные физические нагрузки;
- постоянное общение с пострадавшими.

## ТРЕБУЕМОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Для овладения профессией «Пожарный» можно получить высшее образование по направлению: защита окружающей среды, безопасность жизнедеятельности, природообустройство и защита окружающей среды. Однако для данной профессии достаточно иметь диплом о среднем профессиональном образовании, полученный в профессиональных образовательных организациях, или пройти специальные курсы.

## КАРЬЕРНЫЙ РОСТ

Рядовой боец пожарного подразделения может стать командиром. При наличии высшего образования можно стать пожарным дознавателем, экспертом, инспектором по пожарной безопасности.

### **Список вузов Иркутска, в которых можно получить профессию инженера по пожарной безопасности:**

Иркутский национальный исследовательский технический университет

Иркутский институт пожарной безопасности

В наше учреждение часто приходит и проводит очень интересные занятия с обучающимися пожарный 3 ПСЧ ФПС ГПС ГУ МЧС России по Иркутской области сержант внутренней службы Эйхнер Василий Анатольевич.

Он рассказывает ребятам о правилах пожарной безопасности, которые необходимо строго соблюдать и о правилах поведения во время пожара, чтобы не подвергать свою жизнь опасности, а также об оказании пострадавшим первой медицинской помощи, так как промедление в данном случае может стоить человеку жизни. Для того, чтобы рассказ был более интересным, Василий Анатольевич приводит конкретные примеры из своей служебной деятельности, объясняя, почему и как возникает пожар, как нужно себя вести в конкретных случаях. Это крайне важно, потому что дети являются наиболее незащищенными при возникновении пожара, поскольку не имеют необходимых знаний и навыков пожарной безопасности, поэтому обязательно нужно обучать их этим основам. Ребята очень активно поддерживают эту тему и выражают живой интерес к информации. Они задают Василию Анатольевичу вопросы, которые их беспокоят, и он обстоятельно им отвечает. Мы очень благодарны Эйхнеру Василию Анатольевичу за занятия, поскольку они дают много полезных знаний и учат ребят ответственному отношению к своим поступкам для сохранения своей жизни и окружающему миру.

**Бондарева Юлия Игоревна, заведующая библиотекой  
МБОУ "СОШ №31 имени А.П. Жданова" МО г. Братска**

### **ЭССЕ «31.02.05 Стоматология ортопедическая»**

*Здоровье – дороже золота.*

*(пословица)*

Здоровье – это самое ценное благо в жизни человека, которое нельзя купить ни за какие деньги. Даже если у вас есть богатство и материальные блага, они не могут заменить здоровье и не принесут счастья, если вы болеете или чувствуете себя плохо. Поэтому людям не стоит забывать о важности своего здоровья и принятии мер для его сохранения.

Если говорить языком Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), «Здоровье – это не только отсутствие болезни и немощи, а состояние полного физического, психического и социального благополучия».

Здоровье необходимо поддерживать и укреплять. Но если вдруг человек заболевает, то он всегда обращается за помощью к врачам.



Врач – это специалист, который занимается профилактикой и лечением конкретных болезней, он помогает сохранять ваше здоровье.

Профессия врача актуальна во все времена, потому что врачи заботятся о других, спасают пострадавших и помогают оправляться после тяжелых травм и заболеваний, облегчая путь восстановления. Без медицины средняя продолжительность жизни была бы в 2 – 3 раза меньше, а люди умирали бы в муках. Врачи облегчают боль, устраняют симптомы и причины их заболеваний.

Профессия «врач» – это одна из древнейших специальностей. Она существует с незапамятных времён, еще с доисторического периода. Уже в первобытную эпоху появились первые лекари, которые знали свойства многих растений и умели применять их целительную силу. В результате их лечебной деятельности со временем накопился достаточный опыт, давший толчок появлению самой медицины как науки.

Основателем медицины был великий древнегреческий врач Гиппократ (рис.1.Гиппократ).

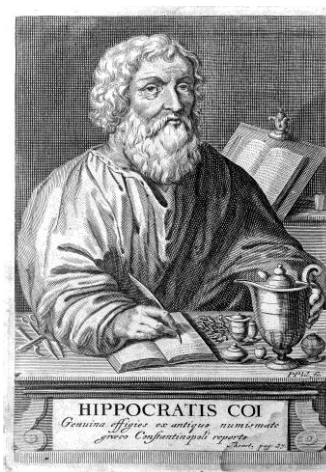


Рисунок 1. Гиппократ. Великий древнегреческий врач

Он считается одной из самых выдающихся фигур в истории медицины. Его традиционно называют "Отцом медицины". Гиппократ был первым, кто описал способы и последовательность осмотра больного, специфику наблюдения за ним, а также как развиваются различные недуги, сделав акцент на их характерных признаках и способах лечения. Когда-то он придумал и написал клятву Гиппократа, которую врачи «давали», прежде чем начать свой профессиональный путь.

Люди, обладающие навыками лечения болезней, всегда были в почете. С течением времени медицина, как наука, всё больше развивалась, знания систематизировались.

В наши дни, медицинский работник исследует пациентов, вникает в суть их проблем, ставит им диагнозы; ему приходится принимать важнейшие решения, от которых зависит дальнейшая судьба и даже жизнь больных. Поэтому ответственность, которую несет каждый врач перед своими пациентами, нельзя переоценить.

Сейчас профессия врач подразделяется по специализациям для более подробного изучения каждой отдельной области медицины.

Предлагаю рассмотреть одну из самых востребованных и высокооплачиваемых специализаций в настоящее время.

## Стоматология

Стоматология – раздел медицины, изучающий болезни полости рта, зубов, челюстей и лица. В настоящее время стоматология – одна из самых быстро развивающихся отраслей медицины. Сейчас врачи в стоматологической клинике занимаются не только удалением и лечением, но и выполняют различные операции, спасают сложные зубы от удаления, дарят пациентам белоснежную улыбку и т.д. Поэтому количество специализаций в стоматологии увеличивается, а профессиональные навыки каждого врача расширяются. Как понять, к кому обратиться, попробуем разобраться по Таблице 1.

Таблица 1. Какие бывают стоматологи

<b>Классификация врачей-стоматологов</b>	<b>Что делают</b>
1. Стоматолог – терапевт	Основная сфера деятельности данного врача: лечение, профилактика кариеса и его осложнений
2. Стоматолог – гигиенист	Основное направление работы гигиениста стоматологического: снятие зубных отложений (камней, налета). Важно посещать гигиениста каждые полгода для поддержания здоровья ротовой полости
3. Стоматолог – хирург	Помимо различного удаления стоматолог–хирург проводит зубосохраняющие операции (резекция верхушки корня, удлинение коронковой части и другие). Также хирурги дают направления пациентам в челюстно–лицевой стационар с зубочелюстными аномалиями, новообразованиями, травмами и проч.
4. Стоматолог – ортопед	В услуги стоматологии входит протезирование зубов. Именно стоматолог–ортопед занимается всеми видами восстановления зубов с помощью ортопедических конструкций
5. Стоматолог – пародонтолог	Все, что связано с десной и пародонтом, относится к деятельности врача–пародонтолога
6. Стоматолог – ортодонт	Ортодонт занимается лечением и профилактикой неправильного прикуса у детей и взрослых, а также исправлением искривленных зубов
7. Имплантолог	Когда есть удаленные зубы, их можно восстановить с помощью установки имплантов. Происходит это в несколько

	этапов. Начинается с хирургической операции, когда в кость челюсти погружается имплант, а заканчивается через несколько месяцев установкой коронки (ее устанавливает ортопед)
8. Детский стоматолог	Лечение, удаление зубов пациентам до 18 лет проводит детский стоматолог. В работе с пациентами маленького возраста первостепенная задача: найти контакт с ребенком и расположить его к лечению, ведь почти все дети со страхом заходят в любой медицинский кабинет. Кроме того, детскому доктору необходимо рассказать родителям ребенка, как осуществлять домашнюю гигиену полости рта малышу, какими средствами пользоваться, когда происходит физиологическая смена зубов и прочее
9. Челюстно – лицевой хирург	Занимается различными операциями на челюстях, лице и шеи
10. Гнатолог	Данный специалист занимается патологиями височно-нижнечелюстного сустава. Если пациента беспокоят щелчки в суставе, боли при открывании рта, стираемость зубов, дискомфорт в суставе при жевании, то необходимо обратиться к гнатологу для устранения патологии

Теперь мы знаем, какая существует классификация специалистов в стоматологии. Давайте рассмотрим более подробно информацию о стоматологе – ортопед.

### **31.02.05 Стоматология ортопедическая**



Рисунок 2. Стоматология ортопедическая

Основателем ортопедии принято считать французского учёного Николя Андри (рис.3.Николя Андри), издавшего в 1741 г. двухтомный труд «ортопедия или искусство предупреждать и исправлять деформации тела у детей».

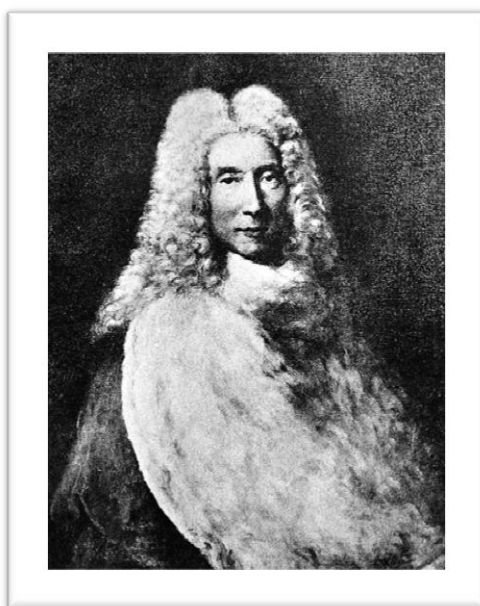


Рисунок 3. Николя Андри

Термин «ортопедия» составлен из двух греческих слов «*прямой*» и «*воспитание*». Ортопедическую стоматологию можно определить как науку о распознавании, профилактике и лечении аномалий и приобретенных дефектов, повреждения и деформаций органов зубочелюстной системы.

При раскопках древних городов и гробниц, были найдены первые протезы из дерева, золота, слоновых или бычьих костей и из зубов самих людей. Из различных источников известно, что изготовлением протезов занимались ремесленники: ювелиры, кузнецы, резчики по металлу, цирюльники, банщики и даже массажисты.

Длительное время искусственные зубы изготовлялись произвольно, а сами протезы были несовершенны. Первый примитивный гипсовый окклюдатор был создан в 1805 г., и лишь спустя столетие случилось и первое изобретение коронок.

Так кто же такой стоматолог – ортопед? К этому врачу идут тогда, когда зуб уже разрушен до основания, либо и вовсе утрачен. В первом случае специалист постарается спасти корни и нервы, во втором – разработает мероприятия по замене зуба.

Говоря проще, чем занимается стоматолог – ортопед, - это протезирование и восстановление разрушенных зубов. По – другому, его ещё называют протезистом, точно так же, как и ортопеда общей практики, занимающегося изготовлением различных протезов.

*Обязанности стоматолога – ортопеда.*

Ортопед должен обладать очень важными качествами: быть внимательным, аккуратным, скрупулёзным и уметь находить общий язык с пациентами, располагая к себе, быть дружелюбным.

Что конкретно делает стоматолог – ортопед:

1. Производит первичный осмотр пациента (чаще всего по направлению от стоматолога – терапевта).
2. Направляет на рентгенографию челюсти;
3. Составляет картину лечения, обговаривает дальнейшие меры с пациентом;
4. Снимает слепки с челюсти и передаёт их зубному технику;
5. Устанавливает штифты, примеряет и подгоняет изготовленные протезы;
6. Разъясняет пациенту правила ухода за протезами и профилактические мероприятия.

У ортопеда в арсенале масса приёмов, которые помогают исправить даже самую серьёзную проблему:

- виниры и люминиры (косметические накладки для ровной улыбки);
- зубные мосты (протезы на несколько зубов);
- коронки из металлокерамики, оксида циркония и других материалов и т.д. (рис. 4. Накладки и коронки).

Хотелось бы отметить модную тенденцию современного мира в наличии красивой белоснежной улыбки, которую так приятно видеть на лицах счастливых людей. Это могут быть виниры, установка которых тоже является одним из способов протезирования зубов - микропротезирования. К микропротезированию также относится установка вкладки. Виниры отличаются от протезирования коронками, тем, что задействуют только поверхность зуба, а именно его переднюю стенку. Поэтому виниры – более щадящий метод протезирования зубов, по сравнению с установкой коронок. Виниры, как и другие виды протезирования коронками, выполняют из разных материалов, но обязательно эстетичных.



Рисунок 4. Накладки и коронки

Разумеется, стоматолог–ортопед не изготавливает коронки, мосты и прочие приспособления самостоятельно, для этого есть зубные техники. Его задача - точно посадить и подогнать изделие, которое может быть как съёмным, так и несъёмным.

*Как выучиться на стоматолога – ортопеда.*

Для начала будущему специалисту необходимо отучиться в медицинском вузе по общему профилю «Стоматология». Обучение проходит очно и занимает 5 лет. Далее, после прохождения аккредитации, стоматолог должен поступить в ординатуру по направлению стоматологической ортопедии и отучиться ещё 2 года.

Если ординатор после выпуска из ВУЗа не желает останавливаться на достигнутом, он может поступить в аспирантуру. Это позволит ему углубить свои знания и отточить профессиональные навыки, а также в будущем посвятить себя научной деятельности. Поскольку аспиранты получают важные педагогические и управленческие навыки, они значительно расширяют перечень достижений, которые могут получить после завершения

учёбы. Аспиранты более востребованы на рынке труда в России, что гарантирует им успешное трудоустройство.

Также по этой специальности доступны курсы профессиональной переподготовки и повышения квалификации.

Сроки и форма обучения тесно взаимосвязаны. Учиться можно в очной или индивидуальной форме. Заочная форма обучения данной специальности не предусмотрена.

*Где можно получить образование стоматолога – ортопеда?*

Пройдя по следующим ссылкам, можно подробно рассмотреть реестр учебных заведений, в которых можно обучиться этой специальности и узнать, каким требованиям должен соответствовать абитуриент: <https://postupi.online/professiya/stomatolog-ortoped/vuzi/>

1. <https://vuzopedia.ru/professii/1530/vuzy>
2. <https://vuzoteka.ru/>

Как осуществляется обучение на специальность «стоматолог–ортопед», можно увидеть здесь <https://yandex.ru/video/preview/16737310098714562642> (на примере института ZimmerDiometDental, Россия)

Но что делать тем, у кого нет возможности уехать далеко от дома и получать образование вне родного города Братска? К счастью, в нашем городе есть Братский медицинский колледж <https://gmkb.ru/>, где Вы можете получить среднее профессиональное образование по специальности 31.02.05 «Стоматология ортопедическая», но с квалификацией «Зубной техник». Поступить в колледж можно, имея среднее общее образование (11 классов). Это может стать первой ступенью на пути к будущей специальности «стоматолог – ортопед».

Увидеть, как происходит процесс обучения по специальности «зуботехник», можно перейдя по ссылке: <https://yandex.ru/video/preview/9867046189152303321> (видеоматериал Новосибирского медицинского колледжа).

Студенты – выпускники, окончившие Братский медицинский колледж, могут идти работать по специальности и далее получать высшее образование по специальности «врач стоматолог – ортопед».

*Вакансии стоматолога – ортопеда в России.*

Данные специалисты могут работать как в Государственных, так и в частных клиниках, оказывая бесплатную помощь по ОМС (обязательное медицинское страхование), либо платные услуги. Второе в стоматологии встречается значительно чаще, поскольку протезирование зубов весьма дорогостоящее мероприятие, если учесть стоимость материалов и трудоёмкость лечения. Поэтому стоматология в целом и ортопедия в частности, считаются весьма престижной и прибыльной профессией. Тем более, что у проверенного специалиста с большим стажем, обычно лечатся всю жизнь.

*Зарплаты стоматологов – ортопедов.*

Оплата труда у специалистов данной профессии более чем достойная, особенно если стоматолог оказывает преимущественно платные услуги или имеет собственный стоматологический кабинет.

По данным статистики, на основе вакансий SuperJob и других порталов по поиску работы, средняя заработная плата стоматолога – ортопеда в России 220 000 рублей.

Диапазон средних зарплат от 80 000 до 400 000 рублей. В регионах зарплата стоматолога – ортопеда составляет от 80 000 до 180 000 рублей, в зависимости от стажа.

Исходя из описания профессии, мы можем сделать следующие выводы о том, чем же хороша данная специализация, и какие существуют её отрицательные стороны. Из положительных сторон мы выделяем:

- престижность данной профессии;
- востребованность;
- высокая заработная плата;
- существуют курсы повышения квалификации.

Но не всё было бы так гладко, если бы не наличие сложностей в овладении данной профессии:

- требуется большой опыт и навыки;
- ручная работа и высокая ответственность за результат;
- длительное обучение.

Стоматологов много не бывает. Эта профессия востребована во все времена. Как сказал великий испанский писатель Мигель де Сервантес: «Каждый зуб в голове человека дороже бриллианта». Но если эти бриллианты «теряются» по каким – либо причинам, помните, что на помощь человек всегда обращается к стоматологу – ортопеду.

А чтобы убедиться, насколько востребована и развита стоматология ортопедическая в нашем регионе, пройдите по ссылке:

<https://like.doctor/irkutskaya-oblast/vrachi/stomatolog/stomatolog-ortoped>

Исходя из всего вышесказанного, мы можем сделать следующее заключение:

Перед каждым выпускником школы стоит нелегкая задача правильно выбрать свою будущую профессию. Она должна не только приносить удовольствие, но и гарантировать финансовую стабильность. Поэтому важно выбирать перспективную работу. Немаловажный фактор – надежность специальности. Есть профессии, которые будут востребованы всегда. Отдельное место занимает стоматология. Данный раздел медицинской науки включает в себя несколько отраслей, которые занимаются узкими вопросами. Это одна из самых перспективных и надежных областей стоматологии. Ортопедия занимает особенное место в стоматологии.

**Кротова Анна Евгеньевна,  
библиотекарь МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска**

## **Нутрициолог**

Самое дорогое, что есть у человека в этой жизни — это сама жизнь, номы, люди, часто забываем о том, насколько она уязвима и хрупка.

Все мы когда-то были одной клеткой. Но благодаря множеству процессов, как в утробе матери, так и после выхода из нее, мы превратились в сложный многоклеточный организм удивительной сложности. Наше тело состоит в среднем из 37 триллионов клеток, которые делятся минимум на 230 различных типов. Миллиарды процессов происходят в одну секунду одновременно. Вы только представьте, какой уровень порядка требуется для координации этой деятельности, чтобы организм функционировал как единое целое, а не огромное множество живых организмов - каждый со своей целью. И

только полноценное питание поможет поддерживать целостную работу организма. Клеточное питание — основа для поддержания здоровья всех крупных систем организма и общего физического благополучия.

Представьте экран телевизора. Для того чтобы создать красивую картинку, трудятся тысячи пикселей. Если какая-то часть из них перестанет работать, мы сразу перестанем воспринимать информацию.

Правильное «пищеварение» клеток — основа здоровья организма в целом. Поэтому, формируя рацион питания, мы должны думать не о том, как насытить свой желудок, а о том, как предоставить всем клеткам нужное им питание.

Весьма важно, что мы едим и как мы едим. Даже слово «диета» в переводе с греческого означает «здоровый образ жизни».

Накормить наше тело, значит накормить каждую клеточку нашего организма. Что мы едим? Зачем нам еда? Что дает нам еда? Над этими и многими похожими вопросами люди задумываются изо дня в день. За 400 лет до нашей эры великий древнегреческий врачеватель, целитель, философ Гиппократ сказал: «Мы есть то, что мы едим... Пусть пища будет твоим лекарством, а лекарство – твоей пищей». Уже тогда он понимал, что еда влияет на здоровье, тело и разум человека, помогая предотвращать болезни и поддерживать хорошее самочувствие.



*«Обильная еда редко приносит пользу. Непомерное увлечение пышным сдобным тестом, жирным супом, острыми закусками, нередко сопровождаемыми рюмкой алкоголя, да еще на ночь, - бедный человеческий организм, чего только не приходится ему переносить, скорей всего по невежеству или по небрежности. А ведь это грозит не только тучностью, уродующей человека, но и нездоровьем и более ранним одряхлением».*

*А.А. Покровский*

Изобилие еды — благо или наказание? Давайте представим жизнь предыдущих поколений. Взять в пример доисторические времена, когда еще не было у людей огня, они питались плодами земли, не потребляли в пищу животных. Еда для наших прадедов, дедов, и отчасти родителей, была не только средством выживания, но и одним из основных видов удовольствий. Пирожки, булочки, пельмени – всё сытное, калорийное было самым желанным и привлекательным. Наши предки жили в дефиците еды. А ещё они жили в дефиците информации. Как говорится, довольствовались тем, что есть. Но предыдущие поколения построили нам счастливое «завтра». Мы же с вами живем в информационном, коммуникационном и пищевом изобилии. Оказалось, однако, что к изобилию тоже надо приспосабливаться. Чрезмерная коммуникативность (сколько чатов в вашем телефоне открыто прямо сейчас?), погружение во все информационные потоки без разбору (телевидение, радио, соцсети), хаотичное поглощение пищи (далеко не всегда это натуральные продукты, а пищевые добавки, естественного или искусственного



происхождения, которые могут включать антиоксиданты, красители, консерванты и усилители вкуса и так далее) ведут к разрушению тела на всех уровнях: физическом, ментальном и психическом. Мы столкнулись с новым витком эволюции. Человека разумного сменил человек осознанный.

За последние 20 лет популярность активного долголетия стала набирать обороты: люди осознают ценность здоровья и хотят жить в здравом уме как можно дольше, пытаются организовать своё питание, учатся ориентироваться в изобилии еды, выбирая то, что не только порадует вкусом, но и принесёт пользу. На самом деле, единицы обладают этими знаниями на уровне интуиции. По умолчанию большинство из нас запрограммированы на жирное, сладкое, высококалорийное. Здоровая еда ассоциируется с наказанием, ущемлением, отказом от удовольствий. «Как так? Кругом столько вкусной еды, а я ничего не могу есть, толстею даже от глотка воды!» – вот трагедия современного человека. Причина этой драмы – элементарное неумение формировать здоровый рацион. Мир меняется, мы вынуждены тоже меняться, и нам приходится выбирать не только то, что мы будем смотреть в интернете, с кем мы будем или не будем общаться, но и что мы будем есть. Мы выбираем, понимая, что что-то нам будет помогать, а что-то, наоборот, отбрасывать назад.

Изобилие, разумеется, благо! Но и новый вызов! Он принят, к нам на помощь пришли профессионалы, нутрициологи, именно они меняют мировую картину питания, знают, как с помощью правильного и сбалансированного питания избежать проблем со здоровьем и даже улучшить качество жизни.



#### **АКАДЕМИК РАН, ГЛАВНЫЙ ДИЕТОЛОГ МИНЗДРАВА В. А. ТУТЕЛЬЯН**

*«Наука о питании – это очень многопрофильная, я бы сказал, наверное, самая мультидисциплинарная наука, которая впитывает знания всех базовых наук: физики, химии, биологии, математики. Сейчас, например, развивается цифровая нутрициология. Она соединяет и все медицинские, биологические науки. Все они должны внести свой вклад в науку о питании. Все они востребованы для питания и наоборот».* Информация взята с портала «Научная Россия» (<https://scientificrussia.ru/>) АКА

*«У жителей России слишком калорийный рацион, при этом они игнорируют витамины, микроэлементы, пересаливают еду и недоедают молока, овощей, фруктов и ягод», - заявил на XVIII Всероссийском конгрессе диетологов и нутрициологов главный внештатный диетолог Минздрава России, научный руководитель ФИЦ питания и биотехнологии Виктор Тутельян.* К РАН, ГЛАВНЫЙ ДИЕТОЛОГ МИНЗДРАВА В. А. ТУТЕЛЬЯН АКАДЕМИК РАН, ГЛАВНЫЙ ДИЕТОЛОГ МИНЗДРАВА В

*Слово «нутрициология» состоит из двух слов — от лат. слова nutritio — питание и греч. слова λόγος — учение, то есть дословно обозначает науку о питании. Нутрициология изучает состав продуктов и их воздействие на ваш организм.*

Человеческий организм — это непрерывно обновляющаяся сложная система. Выполнив свою функцию, разрушаются старые клетки, на их месте тут же появляются новые.

Становление нутрициологии, как точной количественной науки происходило в три основных этапа. Первый этап тесно связан с развитием в конце XIX — начале XX века физиологической школы Ивана Сеченова, Ивана Павлова, Ольги Молчановой и других учёных в сфере физиологии. В то время были сформированы первые представления о потребности организма человека в белках и энергии. В 1910—1920-х годах исследователи по всему миру начали открывать и синтезировать витамины и минералы, а также изучать их влияние на человеческий организм. В то время стало известно, что кроме макронутриентов и энергии организму требуются минорные вещества пищи или витамины. Исследователи того периода изучали взаимосвязь не синтезируемых человеком элементов и болезней, связанных с дефицитом питания — цингой, рахитом, анемией и другими. К середине XX века были синтезированы все основные витамины, что привело к более детальному изучению микроэлементов основных продуктов питания (например, содержащемуся в соли йоду). Формирование более сбалансированного подхода к питанию привело к эффективному снижению распространения заболеваний, таких как зоб, рахит, анемия. Пик научного интереса к элементам питания в США совпал с Великой депрессией и Второй мировой войной — временем широкой нехватки продовольствия и массового голода населения. Это привело к попыткам использования накопленных знаний для борьбы с болезнями, связанные с дефицитом пищи. Первые рекомендуемые диетические добавки были приняты, когда Лига Наций совместно с Британской медицинской ассоциацией и правительством США спонсировали разработки минимального рациона для подготовки людей к войне.

В 1950—1970-е годы развитие нутрициологии совпало с экономическим ростом в развитых странах и низкой стоимостью производства основных продуктов питания. В это время учёные начали изучать взаимосвязь жиров и сахаров с развитием неинфекционных заболеваний, связанных с пищевым поведением. Среди исследователей укрепилось мнение о негативном влиянии содержащегося в питании жира на болезни сердца, а также влиянии потребления сахара на возникновение ишемических болезней сердца и кариеса зубов. В 1977 году правительство США выпустило рекомендации по здоровому питанию, где советовалась диета с низким содержанием жира. В менее развитых странах политика в области питания в этот период заключалась в увеличении калорийности и отдельных микроэлементов.

Второй этап развития нутрициологии связан с развитием биохимии, благодаря которой появились возможности расшифровывать биохимические механизмы и анализировать роль ферментов в регуляции метаболизма.

В СССР основателем нутрициологии считается академик Алексей Покровский — советский биохимик, работающий над рационализацией питания населения. Покровский создал научную школу в области науки о питании и медицинской энзимологии и

токсикологии. Благодаря его работам стали понятны основные процессы метаболизма и механизмы превращения и усвоения пищевых веществ, что позволило сформировать понятие «сбалансированное питание». В результате в 1968 году были разработаны первые «Нормы физиологических потребностей в пищевых веществах и энергии». В 1970—1990-е годы исследования в сфере нутрициологии главным образом рассматривали взаимосвязь питания и хронических заболеваний. Разрабатываемые в то время диетические рекомендации по-прежнему уделяли большое внимание отдельным питательным веществам.

С развитием геномных и постгеномных технологий в 1990-е специалисты в сфере нутрициологии стали фокусироваться на расшифровке геномных, пост геномных и нейроэндокринных механизмов регуляции гомеостаза пищевых веществ. Стали развиваться отдельные разделы нутрициологии, такие как нейронутрициология (изучение влияния питания на головной мозг, поведение, память и механизмы гомеостаза пищевых веществ и энергии), нутригеномика, метаболомика.

Основа современной нутрициологии была заложена благодаря знаниям общей химии, развитию химического анализа, биохимии и физиологии.

Нутрициология находится на пересечении таких дисциплин, как биология, физиология, химия, психология, социология, фармакогнозия.

Нутрициолог — это специалист в области правильного питания, который использует свои знания для составления оптимального рациона питания, в зависимости от индивидуальных потребностей и состояния организма человека.

Главная задача нутрициологов – специалистов, изучающих анализ обмена веществ в организме, способы физической активности организма человека - разработать схему и подобрать систему питания. Они помогают выбрать меню, чтобы снизить вес, справиться с ожирением с учетом генетических особенностей.

*«Главная задача нутрициолога — помочь клиенту понять себя и свой организм, и помочь его максимально комфортно и здоровому функционированию, а также выстроить свой рацион наиболее оптимально и осознанно».* /**Ната Гончар**, основатель МИИН, президент Ассоциации нутрициологов и коучей по здоровью/.

Также они занимаются:















- Составлением рекомендаций, индивидуального режима питания, оказанием помощи по изменению пищевых привычек. Они разрабатывают персональные программы необходимого количества калорий на каждый день.
- Участием в научных исследованиях с физиотерапевтами, психологами для поддержки здоровья, лабораторных анализах для определения состава продуктов, механизма взаимодействия составляющих продуктов, выявления вредных пищевых добавок.
- Проведением консультаций о здоровом питании для предотвращения ожирения и других патологий.
- Обучением подопечных, имеющих проблемы с весом, пищеварением внимательному изучению состава продуктов, уровня «вредности».

Квалифицированный нутрициолог может определить потребность в углеводах, белках, жирах, микроэлементах и других важных веществах, а также риски, связанные с их дефицитом или избытком. Основываясь на комплексной оценке и изучении истории вашего здоровья, специалист составит для вас полноценный план питания.

Не стоит путать нутрициологию и диетологию. Их часто даже отождествляют. Непонимание связано с тем, что врачи, особенно диетологи и гастроэнтерологи, часто получают дополнительную специализацию нутрициолога. Нутрициолог не занимается лечением, его внимание направлено на условно здоровых людей. Он помогает определить источник проблемы и разработать индивидуальную программу питания для её устранения. Помимо этого, специалист определяет допустимый уровень и тип физической активности, даёт рекомендации по режиму и распорядку дня, работает с рецептами и списком продуктов. При подозрении на наличие заболеваний советует обратиться к врачу. Нередко работает в тандеме с узкими специалистами. Диетолог не владеет такими обширными навыками по оздоровительному питанию. Он работает с конкретными заболеваниями. Помимо общей терапии, рекомендует пациентам придерживаться специальной диеты для закрепления результатов лечения и профилактики рецидивов.

Профессия подходит тем, кого интересует биология и химия ([см. https://www.profguide.io/professions/school-items/Этом мест специально разработали в ПрофГиде для школьников, которые выбирают специальность по школьным предметам и ЕГЭ](https://www.profguide.io/professions/school-items/Этом%20мест%20специально%20разработали%20в%20ПрофГиде%20для%20школьников,%20которые%20выбирают%20специальность%20по%20школьным%20предметам%20и%20ЕГЭ)).

Нутрициолог постоянно взаимодействует с людьми, поэтому ему присущи следующие черты характера:

-  Внимательность
-  Дар убеждения
-  Желание учиться новому
-  Коммуникабельность
-  Любовь к своей работе
-  Высокий уровень эмпатии;
-  Ответственность
-  Стрессоустойчивость
-  Аккуратность
-  Вежливость
-  Тактичность
-  Склонность к планированию
-  Хорошая память
  
-  Целеустремленность (<https://proforientator.ru/publications/ar>)

Одно из ключевых качеств профессионального нутрициолога — постоянное повышение квалификации. Профессионал постоянно проходит новые качественные курсы, изучает тонкости темы и разные подходы к решению различных задач. Это навык

очень важен в условиях быстро меняющегося мира: специалисту необходимо быть в курсе современных трендов, новых исследований и запросов клиентов.

Нутрициологами чаще всего становятся люди, имеющие высшее медицинское или химико-биологическое образование. Вообще, чтобы стать нутрициологом, надо получить базовое высшее образование в одной из сфер:

- медицина;
- химия;
- биология;
- биохимия.

Лучшее решение – обучение в медицинском вузе и дальнейшая подготовка в ординатуре «Диетология» (код 38.01.34). После получения диплома можно пройти дополнительную профессиональную переподготовку в вузах или центрах ДПО. Однако путь в эту сферу открыт для спортсменов, коучей и других специалистов. Многие учебные программы предназначены для людей, которые уже имеют образование, полученное в вузе, колледже, техникуме.

При РМАНПО (Российской медицинской академии непрерывного профобразования) функционирует кафедра диетологии и нутрициологии (ДПО), а в РГСУ открыто дистанционное направление профессиональной переподготовки «Основы нутрициологии», объем программы составляет 256 часов. Есть в РГСУ и другие программы по нутрициологии, реализующиеся совместно с ЦНАП (Центром нутрициологии и адаптивного питания).

#### ***Лучшие вузы для нутрициологов:***

***РУДН - Университет дружбы народов (<https://www.rudn.ru>)***

*Объединяя знания людей разных культур, РУДН формирует лидеров, которые делают мир лучше:*



РУДН получил максимальные «5 звезд» международного рейтинга QS Stars: наивысшие оценки по шести из восьми показателей, прорыв по направлению «Трудоустройство», значительный рост в категориях «Образовательные программы» и «Академическое развитие».



РУДН – самый «зеленый» университет России. Среди мировых вузов РУДН занимает 26 позицию.

РУДН занимает 342 место в мировом рейтинге лучших университетов.

**РГСУ - Российский государственный социальный университет** (<https://rgsu.net/>)- один из ведущих российских вузов, который готовит успешных и квалифицированных специалистов в самых разных сферах экономики, политики и общественной жизни страны. Ключевыми факторами, определяющими лидерство РГСУ, являются высокий уровень преподавательского состава, современные образовательные технологии, активная научно-исследовательская работа, а также развитая инфраструктура, которая способствует комфортному обучению и развитию студентов. РГСУ занимает 27-е место в рейтинге лучших вузов России на 2023 год. Источник: <https://vnechaev.ru/reiting-rgsu-sredi-rossiiskix-vuzov-2023>

**Сеченовский университет** <https://www.sechenov.ru/> В университете обучается свыше 18 тысяч студентов со всего мира. На 120 кафедрах трудятся больше двух тысяч высококвалифицированных специалистов, из них ученую степень имеют 85% преподавателей. Имеет уникальную научно-медицинскую библиотеку, на базе которой создана первая в России Федеральная электронная медицинская библиотека.

Сеченовский университет Минздрава России занял 13-е место в рейтинге среди отечественных вузов, улучшив результаты по сравнению с 2022 годом. В глобальном рейтинге Первый МГМУ занял 289 место, обогнав за год 37 вузов. Первый МГМУ – международно признанный эксперт в области биомедицины и биомедицинских технологий, входящий в пятерку лидеров в области трансляционных биомедицинских и клинических исследований. 16 место в России, 10 место в Москве <https://postupi.info/vuz/mgmu/rating>

**МГМСУ им. А. И. Евдокимова** Московский государственный медико-стоматологический университет (МГМСУ) был и остается одним из флагманов высшего медицинского образования, являясь одним из крупнейших в стране и Европе учебным и научно-практическим центром, ведущим вузом России по стоматологическому образованию и подготовке специалистов лечебного дела. В университете создана и успешно функционирует кафедра «Здоровый образ жизни - залог успешного развития» со статусом международной кафедры ЮНЕСКО.

**ДФУ** <https://www.dvfu.ru/> Дальневосточный федеральный университет — один из крупнейших научно-образовательных центров на Дальнем Востоке РФ. На текущий момент ВУЗ находится на 25 позиции среди высших учебных заведений России. <https://postupi.info/vuz/dvfu/rating>

**ТГУ им. Г. Р. Державина** <https://tsutmb.ru/> ТГУ Державина – один из ведущих вузов России, который занимает высокие позиции в рейтингах вузов, как в стране, так и за ее пределами. Университет был основан в 1798 году и с тех пор стал известен

как центр академической и научной экспертизы. На сегодняшний день ТГУ им. Державина является одним из самых престижных и востребованных учебных заведений в России. <https://marassit.ru/top-10-reitinga-vuza-tgu-derzavina>

#### **В основном нутрициологи работают в коммерческих частных организациях:**

- ▶ Больницах, клиниках красоты, медцентрах
- ▶ Детских учреждениях
- ▶ Спортивных клубах, фитнес-залах
- ▶ Производствах продуктов питания
- ▶ Сервисах доставки питания и ресторанах

Чаще всего такие специалисты стараются развивать собственный бренд, зарабатывать на личных консультациях, вести блог, марафоны, писать книги. Они могут работать с людьми в роли наставника, коуча.

<https://proforientator.ru/publications/articles/professiya-nutritsiolog.html>

В 2018 году в России было создано Общественное объединение Нутрициологи для объединения специалистов в области здорового питания <https://taplink.cc/nutritiologists>.

Основные задачи, которые стоят перед Объединением:

□ Пропаганда здорового образа жизни и правильного, сбалансированного питания среди населения.

□ Консультационная деятельность, практическая помощь в вопросах нутрициологии.

Для выполнения этих задач мы используем самые разные методы: — Организуем и проводим конференции, круглые столы на актуальные темы питания, мастер-классы, семинары, лекции и другие мероприятия для разной аудитории. — Публикуем экспертные материалы в различных СМИ, в том числе на площадке Форума Нутрициологов.

Доступ к форуму открыт и там вы найдете полезную практическую информацию о питании, рецепты, отзывы о специалистах и многое другое.

В стране действует множество квалифицированных нутрициологов, которые являются признанными экспертами в мире питания и диетологии, которые получили признание в международной научной среде и смогли доказать свою компетентность и профессионализм в области питания.

*Хорошилов Игорь Евгеньевич – клинический нутрициолог, доктор медицинских наук, профессор кафедры анестезиологии и реаниматологии СЗГМУ им. И. И. Мечникова (г. Санкт-Петербург). Организовал и руководил первой в России и мире кафедрой нутрициологии и клинического питания в Санкт-Петербургской государственной медицинской академии имени И. И. Мечникова (2006-2009). Автор более 461 печатных работ, 30 книг, 10 руководств для врачей, более 100 статей, (из них 20 – зарубежные статьи).*

*Владимир Абдулаевич Дадали* - ведущий специалист в области биохимии и фармакологии микронутриентов и биологически активных добавок (БАД) на основе природных соединений. Основные направления научных интересов В. А. Дадали — изучение ферментативных систем защиты организма от действия повреждающих факторов внешней среды, изучение теоретических основ и механизмов действия природных соединений, разработка биологически активных композиций на основе природных веществ.

Им обоснованы и предложены рецептуры двух десятков БАД, многие из которых прошли клиническую апробацию, и лекарственный препарат «Новоаекол». В 2012 г. ученым советом Университета натуральной медицины (Калифорния, США) В.А. Дадали присвоено звание доктора философии по натуральной медицине и сертифицированного консультанта по нутрициологии. Автор более 300 научных работ, соавтор 4 монографий, 8 авторских свидетельств и 2 патента.

*Дмитрий Юрьевич Соин* - профессор, ректор Европейского института ЮСТО, кандидат социологических наук, почетный доктор нутрициологии, исследователь долголетия и возможностей человека, психолог, автор и популяризатор Системы детоксикации, оздоровления, омоложения и активного долголетия "АМАРАНТ".

*Анна Корнилова* является одним из ведущих нутрициологов России. Она имеет докторскую степень в области пищеварения и диетологии и активно проводит научные исследования в области здоровья и питания. Анна Корнилова также известна своими книгами и лекциями о питании, которые она часто проводит в России и за ее границами.

И многие, многие другие.

Развитие любого нового направления всегда происходит из потребности человека – это закон рынка. За этой отраслью науки большое будущее. Сейчас нутрициология – это знания, правильное использование которых позволят невероятным образом менять жизни людей в лучшую сторону: от достижения здорового внешнего вида, хорошего самочувствия и высокого уровня продуктивности до предельного снижения рисков по наиболее распространенным заболеваниям. Понимание силы этих знаний – это то, что делает нутрициологию невероятно востребованной областью, особенно в данный период времени, который можно назвать глобальным пробуждением осознанности человека.

**Тайдакова Татьяна Владимировна, педагог-организатор литературного музея-библиотеки братских авторов МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска**

## **Строитель – вечная профессия**



Профессия строителя — одна из древнейших (с доисторических времен!) и наиболее значимых в истории человечества. Её история начинается с самых ранних этапов



человеческой цивилизации, когда люди перешли от кочевого образа жизни к поселенческому.

Первые строения были максимально простыми и функциональными, направленными на защиту от непогоды и диких животных. Однако со временем, по мере развития общества, строительство начало принимать более сложные и разнообразные формы.

В Древнем Египте и Месопотамии строители создавали величественные пирамиды и храмы, демонстрируя удивительные знания в области архитектуры, математики и астрономии.

В Древней Греции и Риме строители возводили храмы, амфитеатры и акведуки, чья красота восхищает до сих пор.

В Средневековье появились новые архитектурные стили, такие как романский и готический.

В эпоху Возрождения строители вернулись к античным идеалам красоты и гармонии, что отразилось в создании зданий с удивительной симметрией и пропорциями.

В эпоху промышленной революции строители начали использовать сталь и бетон, что позволило строить выше и крепче.

В XX веке технологии продолжили эволюционировать, появился огромный выбор современных стройматериалов, строители начали применять компьютерное моделирование и автоматизированное проектирование, что привело к созданию небоскрёбов и других уникальных архитектурных шедевров.

Обществу нужны дома для жизни, заводы, больницы, электростанции и другие сооружения. Поэтому, как бы ни менялся мир, строители всегда будут востребованы. Куда поступать и что сдавать, чтобы получить эту профессию в 2024 году?

Многие в детстве играли в строителей, возводя первые башни из песка и кубиков, собирая пирамидки. Для многих это так и останется детскими воспоминаниями, у других же перерастает в профессию - «строитель».

Получить образование по строительным специальностям можно в вузах, колледжах и, даже, при прохождении онлайн-курсов. Необходимые качества: физическая выносливость, аккуратность, внимательность.

Востребованность профессии на рынке труда высокая.

Где работать? В строительных и отделочных компаниях, фриланс.

**Строитель** – специалист, принимающий участие в возведении зданий и конструкций, включая гидротехнические сооружения, электростанции и другие объекты.

Все специальности в строительстве можно условно разделить на две группы: инженеры и исполнители. К первой относятся люди с высшим техническим образованием, занимающиеся руководством и проектированием. Исполнители выполняют поручения руководства.



Главную роль в возведении здания играет инженер-строитель. Он принимает участие в создании проектов сооружений совместно с архитектором, а также организует и координирует деятельность других работников.



Ко второй группе можно отнести представителей профессии строитель, которые работают руками или с оборудованием непосредственно на строительной площадке: крановщики, каменщики, маляры, штукатуры и так далее. Чтобы работать в одном из этих направлений, не нужно получать высшее образование: таких специалистов готовят колледжи и техникумы.



## **Специализации**

Строительство — долгий и сложный процесс. На каждом его этапе трудятся специалисты в определенном направлении, представители узких специальностей, которые отвечают каждый за свой участок работ.

Инженер-строитель. Для освоения данной профессии необходимо обладать широким багажом знаний и навыками в других областях. Например, инженер должен разбираться в геодезии, проектировании, строительных нормах и стандартах. Важными качествами является ответственность, терпеливость, внимательность, умение сохранять концентрацию. В его задачи входит:

- сбор информации, исследование территории, на которой запланировано строительство;
- разработка проектов строительства и реконструкций;
- контроль за проведением работ и соответствием их документации и стандартам;

- поиск наиболее подходящих материалов, технологий и спецтехники для выполнения строительных задач;
- отладка и настройка строительной техники и оборудования;
- проведение строительной экспертизы, осуществление приема-сдачи объекта.

Геодезист вместе с инженером-строителем исследует местность и территорию, на которой будет идти строительство, проверяет состояние и степень износа зданий.

Бульдозерист выравнивает территорию под строительство

Экскаваторщик производит раскопку котлована для последующего создания фундамента.

Бетонщики и арматурщики отвечают за установку несущих конструкций.

Крановщик управляет подъемным краном, поднимает тяжеловесные грузы, выполняет высотные работы.

Каменщик ответственен за выкладку кирпича, работает с крупногабаритными блоками стен, являющимися основой здания.

Специалисты внутренней отделки: маляры, штукатуры, плиточники – занимаются внутренней и внешней отделкой помещений.

Архитектор ландшафтов обустраивает территорию вокруг нового здания, в том числе с помощью живых насаждений.

Прораб контролирует сроки и качество исполнения, ведет контроль расхода материалов.



Если говорить о человеческих качествах, то важно иметь хорошую стрессоустойчивость (на стройке нередко все идет не так, как было запланировано); нужно быстро принимать решения и нести за это ответственность; следует помнить, что стройка — это работа не только с материалами, но и с людьми.

У профессии строитель много плюсов. Например:

- актуальность профессии, ведь строительство объектов любого назначения ведется всегда;
- высокий уровень оплаты труда;
- возможность применения профессиональных навыков в обычной жизни;

- доступное образование — получить одну из строительных специальностей можно после 9 класса;
- возможность переквалификации.

Минусов у профессии строитель тоже не мало. Среди них:

- опасные условия труда, высокие физические нагрузки;
- высокая степень ответственности за качество результата;
- у представителей узких специальностей обычно однотипные монотонные задачи;
- ненормированный рабочий график.

Обучают строителей в вузах, колледжах и на специализированных курсах. Обучение в вузе позволит занять высокую должность, например инженера-строителя или архитектора. Среднее специальное образование подойдет для освоения рабочих специальностей, выбор которых в этой профессии достаточно велик. Для подачи документов в высшее учебное заведение необходимо сдать ЕГЭ по двум обязательным предметам – математике и русскому языку, а также набрать необходимое количество баллов по физике или химии.

После 9-го класса для поступления в архитектурно-строительное среднее специальное учебное заведение нужен стандартный пакет документов, включая аттестат о школьном образовании. Если абитуриент выбрал такие специальности, как «дизайн», «архитектура», то нужно сдать творческий конкурс (рисунок, чертеж). Также учитывается средний балл аттестата.

Для категории инженерно-технических специалистов обязательно высшее образование. Наличие специального образования необходимо для части профессий: крановщик, электрик, бульдозерист. Для выполнения работ штукатур, плиточник, монтажник каркасно-обшивных конструкций желательно предварительно пройти обучение в колледже или техникуме по этой специальности.

Те, кто попадают в строительные бригады без образования, могут в процессе работы осваивать строительную профессию. Просто им будет сложнее, а также можно пропустить важные основополагающие принципы специальности. Но независимо от образования строитель учится всю жизнь. Например, всем профессиональным штукатурам из прошлого века пришлось осваивать принципы работы с гипсовыми смесями.

Различные компании предлагают строителям курсы повышения квалификации, на которых строители бесплатно могут посещать специальные занятия для совершенствования своего мастерства.

#### Учебные заведения

Среди всех университетов России есть наиболее востребованные, в которые стремятся попасть те, кто планирует работать в инженерно-строительной области.

Национальный исследовательский  
Московский государственный  
строительный университет (МГСУ)

Научно-исследовательский и образовательный комплекс, который осуществляет подготовку высококвалифицированных специалистов по разным направлениям строительства и архитектуры. В нем представлены различные профили обучения — от технических до управленческих.

Российский университет  
дружбы народов (РУДН)

На базе университета с 2016 года работает Инженерная академия. Помимо инженерных специальностей, здесь есть отделение иностранных языков, где готовят переводчиков.

Национальный  
исследовательский университет  
«МЭИ»

Институт гидроэнергетики и возобновляемых источников энергии НИУ «МЭИ» проводит обучение по трем направлениям подготовки: электроэнергетика, строительство и энергетическое машиностроение. Студенты изучают особенности установок и экологические аспекты использования ВИЭ, методы оптимального управления каскадами ГЭС и др.

Оренбургский  
государственный университет

ОГУ — ведущее вуз Оренбургской области. Архитектурно-строительный факультет по направлению подготовки «строительство» проводит обучение по 14 образовательным программам, среди которых: «Автомобильные дороги», «Городское строительство», «Производство строительных материалов, изделий и конструкций», «Промышленное и гражданское строительство».

Уральский федеральный  
университет  
имени Б. Н. Ельцина

Институт Строительства и Архитектуры организован в 1929 году как строительный факультет УПИ. Здесь проводят подготовку специалистов в архитектурной, строительной и производственной сферах. Выпускники работают в качестве ведущих специалистов, разработчиков инженерных и архитектурно-градостроительных проектов, менеджеров, строителей.

Тольяттинский государственный  
университет

Подготовка профессионалов в области строительства в ТГУ ведётся с 1951 года. На сегодняшний день архитектурно-строительный институт является одним из ведущих в регионе и готовит специалистов по всем основным направлениям строительной отрасли.

### **Профессию инженера-строителя также можно получить в Братском государственном университете!**

Профессия строитель остается всегда актуальной и востребованной. При возведении домов и целых микрорайонов сразу же возникает необходимость создания дополнительных объектов инфраструктуры: больниц, детских садов, библиотек, торговых центров и ресторанов. И везде задействованы строители.

Даже если дело не касается новых построек, старые сооружения всегда нуждаются в ремонте, укреплении и дополнительной отделке как внутренней, так и внешней. В этом тоже участвуют профессионалы строительной отрасли.

### ***Устройство на работу и карьера***

Карьеру строителя можно начать еще во время обучения в университете или при прохождении практики в качестве подсобного работника. Затем, получив образование и набравшись опыта, можно занять управляющую должность. Таким образом, при наличии необходимых навыков и стремлении карьера строителя может развиваться стремительно. Профессионалы нужны везде: в мегаполисах, крупных городах и селах. Но, в то же время, следует иметь в виду, что работа подвержена сезонности — летом спрос повышен, зимой — понижен.

Для рабочих специальностей возможна лишь смена направления после прохождения курсов переподготовки. Квалифицированные мастера найдут рабочее место в строительной фирме, смогут оказывать услуги обособленно или открыть частную компанию.

Уровень доходов строителей зависит от специальности и квалификации конкретного специалиста, от компании, в которой он работает, и от региона. В целом доход достаточно высок и варьируется от 30 до 100 тысяч рублей.

Актуальность профессии не утратится и в будущем. Население всегда нуждается в новом жилье или замене старого жилого фонда, пример: реновация в крупных городах России.

Даже во время экономических кризисов строительство хоть и замедляет или приостанавливает темпы, однако полностью не прекращается.

### ***Знаменитый писатель – строитель Братска***

Генна́дий Па́влович Миха́сёнка - русский советский детский писатель, драматург, поэт, член Союза писателей России и Союза журналистов России, член Международной гильдии писателей, телеведущий.

Родился в Алтайском крае. Детство его прошло в деревне Кандаурово в Новосибирской области, куда его мать переехала с началом Великой Отечественной войны, отец Геннадия Павловича с первых дней войны ушёл на фронт. После окончания Новосибирского инженерно-строительного института Михасенко попросил назначение на строительство Братской ГЭС, с тех пор Братск стал его рабочей и литературной судьбой.

В 1959 году Г. П. Михасенко получает диплом инженера-гидростроителя и приезжает в Братск. По основной своей специальности работает мастером на заводе железобетонных изделий, затем начальником конструкторского отдела управления производственных предприятий.

В 1963 году Геннадия Михасенко принимают в Союз писателей СССР.

В 1974 году в журнале «Юность» печатается повесть «Милый Эп». Она переведена на немецкий, венгерский, чешский языки (см. фото ниже).



Основанная на ней пьеса ставилась во многих ТЮЗах страны, в 1991 году был снят художественный фильм «Милый Эп» (см. фото – кадр из к/ф).



В Иркутской области произведения Г. Михасенко входят в региональную школьную программу по внеклассному чтению.

**Геннадий Михасенко:**

*«- Свою инженерную работу в качестве мастера (в Братске) я начал именно в КБЖБ на ЗЖБИ-2, ... - Завод железобетонных изделий номер два, прародитель всех будущих заводов будущего КБЖБ, который поставлял не только продукцию свою для коробок цехов, но и свои кадры, делясь порой последним.»*



*ФОТО: Г. Михасенко – почетный гражданин города Братска*

**Информационные источники:**

<https://www.kp.ru/putevoditel/obrazovanie/professii/?ysclid=lssjt91hex262431436>

<https://www.istmira.com/drugoe-razlichnye-temy/13291-samaya-drevnyaya-professiya-v-mire.html>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Михасенко,\\_Геннадий\\_Павлович](https://ru.wikipedia.org/wiki/Михасенко,_Геннадий_Павлович)

<https://tkgorod.ru/news/22367/>

**Тугашева Татьяна Федоровна, заведующий библиотекой**

**МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска**

**Энергетик – «светлая и тёплая» профессия**

Профессия энергетик появилась после строительства первой электростанции в XIX веке. Эта станция представляла собой систему сложных установок, для работы с которыми нужен был квалифицированный специалист. Им и стал энергетик.

Эта профессия считается одной из самых опасных в мире, ведь работник каждый день сталкивается с риском поражения электричеством, последствия которого весьма трагичны.

**Энергетик – специалист, в функции которого входит разработка, производство, а также эксплуатация систем энергетического и теплового обеспечения.**

**Энергетики** следят за работой электростанций, гидростанций, ТЭЦ, обеспечивают работу электрических сетей и систем, передающих энергию на подстанции. В их обязанности входит проектирование, ремонт и техобслуживание электрооборудования, обеспечение электропитания объектов и предприятий или поддержание работоспособности электростанции.



Профессия «энергетик» — сложная и многоструктурная. Специалист в этой области должен иметь математический склад ума для совершения нужных расчетов, помимо этого, здесь требуется умение концентрировать внимание исключительно на выполняемом действии. Эта работа очень кропотливая: малейшая оплошность может привести к трагичным последствиям. Энергетик — это человек, который способен принимать решения и нести за них ответственность.



### **В чем специфика профессии энергетик?**

Они занимаются проектированием и установкой техники, проверяют её исправность, составляют заявки на необходимые запчасти или оборудование, осуществляют ремонт. Кроме того, **энергетики** выбирают наиболее оптимальный режим работы оборудования, ведут учёт потребления энергии, определяют, какими должны быть топливные расходы предприятия. Представители **профессии** высокой квалификации действительно редки в наше время.



### **Где работают энергетики?**

Специалисты в области электроэнергетики работают:

- в проектных и промышленных предприятиях; в строительном-монтажных организациях; в предприятиях угольной промышленности;
- в научно-исследовательских лабораториях, институтах; на гидро- и атомных электростанциях;
- на теплоэлектростанциях.



## Какие профессии в энергетике?

Примеры профессий в сфере энергетики: **инженер-энергетик, инженер-теплотехник, инженер теплоснабжения, инженер по электрическим сетям, инженер-электрик, энергоаудитор, диспетчер электросети.**

## Что должен знать энергетик?

Такой человек должен знать все стандарты эксплуатации систем. Немаловажно знание норм охраны труда и правила. Специалист должен знать о существующих приказах, инструкциях и прочих материалах, в т.ч., из области юриспруденции. Он должен уметь вести документы на предприятии по энергоснабжению и иметь доступ к таким системам.

Не менее важным является наличие знаний и опыта по использованию топливных ресурсов.

## Зачем нужны работники-энергетики?

Они отвечают за бесперебойное тепло - и энергоснабжение различных производственных, промышленных и других объектов, а также занимаются проектированием **энергетического** оборудования и его установкой, устраняют поломки в устройствах и контролируют их работу.



## Какое нужно образование для работы в сфере энергетики?

Квалифицированный инженер-энергетик — это специалист с высшим техническим **образованием** по специальности «Электротехника» или «Автоматизация». В программе **обучения** много предметов, связанных с физикой: релейная защита и автоматизация, силовая электроника, теоретические основы электротехники, электроснабжение и т. д. Полезно уже во время учебы в вузе получить группы допуска по электробезопасности (не ниже четвертой) — это обеспечит уверенный вход в профессию и продвижение по карьерной лестнице.

## Кто такой энергетик и кто такой электрик?

Электрик является энергетиком.

Энергетик на предприятии отвечает в целом за энергоснабжение. Он рассчитывает сети, занимается вопросами энергообеспечения объекта. Это инженерная работа. А электрик - рабочий, занимающийся чисто техническими рабочими моментами

Энергетик - это административно-технический персонал, а электрик - ремонтный персонал.

После обучения по направлению Электроэнергетика можно работать **инженером-электриком, -электротехником, проектировщиком высоковольтных линий**

**электропередач**; а после получения образования по направлению «Теплоэнергетика» - **инженером-проектировщиком тепловых сетей, - теплотехником, -теплоэнергетиком, -энергетиком.**

Исследователи вносят вклад в развитие энергетического сектора, изучают современные источники энергии, разрабатывают новые технологии. Среди них есть **аналитики сферы энергетического потребления, исследователи возобновляемых источников энергии, консультанты по энергоэффективности.**



Энергетик имеет два уровня квалификации: специалист со средним техническим образованием и инженер-энергетик с дипломом о высшем образовании. Обе специализации похожи между собой, однако различается список обязанностей у рабочих.

Среди плюсов профессии энергетик стоит отметить:

- **востребованность** /энергетики нужны на большинстве крупных предприятий, где крайне важно найти умелого специалиста в этой области/
- **уникальность** специалистов-энергетиков /немногие решатся учиться и работать в этой области из-за высокого уровня ответственности и опасности/
- **социальная значимость профессии** /современное общество не может существовать без энергии и тепла, любое производство зависит от этих составляющих, как и комфортная жизнь каждого человека/

Также у профессии энергетик есть свои существенные минусы, среди которых:

- **риски здоровью и жизни** работника /работа с тепловым и электрооборудованием увеличивает риск производственных травм, которые могут иметь и летальный исход/
- **распределение сотрудников в разные города** /зачастую специалисты-энергетики требуются на производстве в отдаленных городах России, потому стоит быть готовым к распределению в любой регион/
- **физическая нагрузка** /работа энергетика связана с физическим трудом, а также с повышенной умственной нагрузкой и концентрацией внимания/

### **Где получить образование**

Чтобы работать в энергетике, можно получить как среднее специальное образование, так и высшее. Для этого необходимо выбрать нужную специализацию. Диплом о высшем профессиональном образовании позволяет получить квалификацию инженера-энергетика.

### **Учебные заведения**

Самыми престижными в России учебными заведениями, в которых готовят к работе с электросетями, считаются:

- Саратовский государственный аграрный университет имени Н. И. Вавилова,

- Московский энергетический университет,
- Магнитогорский государственный технический университет имени Г.И. Носова,
- Санкт-Петербургский государственный технологический институт.

*Профессию энергетика также можно получить в Братском государственном университете.*

Чтобы стать профессионалом в области энергетики, в вузе необходимо выбрать одну из специализаций: теплоэнергетика и теплотехника, электроснабжение, электроэнергетика и электротехника.

### **Востребованность**

Профессия энергетик является сложной. Не каждый решает выбрать для себя данную сферу деятельности, потому что специалисты в этой области являются востребованными на рынке труда. Тепловая и электрическая энергии широко используются во всех сферах жизни, поэтому эта профессия необходима и в России, и в мире; без специалистов-энергетиков невозможно представить комфортную жизнь.

Более крупные компании выбирают в работники специалистов со стажем.

Чаще всего энергетика трудятся на атомных и гидроэлектростанциях, в жилищно-коммунальном хозяйстве. Инженер-энергетик может устроиться в строительную компанию для планирования теплового и электроснабжения строящегося дома.

Перспективы карьерного роста в этой сфере весьма хороши: квалифицированный специалист со временем становится главным по проектам, затем возглавляет цех, а после может руководить предприятием. Помимо этого, энергетика ценятся за границей: могут устроиться работать за рубежом или выезжать с рабочими визитами в большинство стран мира.

*Сложная экологическая обстановка заставляет сегодня человечество всё чаще задумываться о возвращении к возобновляемым природным источникам.*



### **Куда пойти работать?**

Энергопредприятия города Братска: ГЭС, ТЭЦ-6 и ТЭЦ-7, АТК (Правобережный округ), Галачинская котельная (в настоящее время не эксплуатируется), БЭСК.



## Энергия поколений. Династия братских энергетиков



Имя Константина Андреевича Князева хорошо известно жителям Братска. Этот человек был первым директором Братской ГЭС и многое сделал не только для становления региональной энергетики, но и для развития самого города.

Константин Андреевич приехал в Братск в начале 60-х годов прошлого века — уже сложившимся специалистом с серьезным опытом управленческой работы. Надо сказать, что изначально трудовой путь Князева не был связан с энергетикой. Получив образование в ленинградском Институте инженеров железнодорожного транспорта, свою трудовую биографию он начал именно в железнодорожной отрасли. И, надо сказать, добился в ней серьезных результатов. После института Константина Князева направляют работать на Свердловскую железную дорогу. В середине 40-х его повышают до начальника службы путей Свердловской железной дороги. Однако затем карьера молодого железнодорожника делает резкий поворот. Его направляют сначала в Магнитогорск, а затем в Барабинск, где в то время строится Барабинская ГРЭС. Ее начальником и назначают Князева. Следующим пунктом трудовой биографии стала Новосибирская ГЭС, откуда после нескольких лет работы Константина Андреевича переводят в молодой, строящийся город Братск. С ним и с Братской ГЭС связана вся дальнейшая работа и жизнь Константина Князева.

Коллеги первого директора Братской ГЭС вспоминают его как принципиального человека. Он никогда не повышал голос, но всегда добивался своего, обладал хозяйственной хваткой и твердым характером. При участии Константина Андреевича строилась не только ГЭС, но и сам город Братск. Князев вообще был уникальным человеком, совмещавшим руководство ГЭС с общественной деятельностью. Его неоднократно избирали депутатом Иркутского областного и Братского городского Советов народных депутатов. Он был членом исполкома городского Совета народных депутатов, пленума Братского ГК КПСС. За многолетнюю добросовестную работу награжден орденом Ленина, знаком «Отличник энергетики и электрификации СССР». Под руководством Князева коллектив Братской ГЭС неоднократно удостоивался высоких правительственных наград и званий.

В свое время Князеву пришлось выступить в роли cameo. В фильме Герасимова "У озера" он сыграл директора Братской ГЭС, т.е. самого себя. Князев Константин Алексеевич — член КПСС с 1940 г., персональный пенсионер союзного значения, почетный гражданин г. Братска.



Сегодня дело Константина Князева продолжает его внук — Константин Александрович Молодкин, заместитель главного инженера ОАО «Иркутскэнерго» по электротехнической части. Еще школьником он принял решение стать энергетиком и работать на ГЭС, которую когда-то строил и возглавлял его дед. — Братская ГЭС всегда была жемчужиной нашего города. После одной из экскурсий на предприятие я решил, что хочу здесь работать, и стал готовиться к поступлению в новосибирский государственный технический университет. Во время учебы проходил производственную практику на Братской ГЭС, а после окончания вуза вернулся в родной город работать на станции, — рассказал Константин Молодкин.

Единственное, о чем жалеет сегодня внук Константина Князева, — что не удалось толком пообщаться со знаменитым дедом. — К сожалению, дед умер, когда я был еще ребенком. Поэтому сам научить меня чему-то он не успел. Но тот факт, что я рос в семье первого директора Братской ГЭС, оказал на меня большое влияние. Мать, бабушка, родственники и друзья семьи много рассказывали о дедушке, и мне с детства хотелось быть похожим на него. Например, еще в школе я увлекся техническими дисциплинами, и они мне легко давались. Сейчас же я горжусь тем, что пошел по стопам деда, продолжаю его дело, — говорит Константин Молодкин. К. Молодкин назначен директором Братской ГЭС в 2017 году.

В настоящее время он занимает должность заместителя главного инженера электроэнергетического холдинга РусГидро.



#### **Информационные источники:**

[EcoNRJ](#)

<https://dzen.ru/a/YisGyRSXAVj6CZQvt>

<https://www.kp.ru/putevoditel/obrazovanie/ehnergetik/>

<https://newslab.ru/article/559545>

**ББК 74.200.536**

## **Электронный сборник «Альманах профессий», -79 с.**

Ключевые слова: выбор профессии, учебное заведение, специальность, востребованность, рынок труда и др.

Сост.: зав. библиотекой МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска Тугашева Т.Ф.

МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска, 2024