



8 – 11 лет

Основы дизайна

Срок реализации программы 4 года. Возраст учащихся 8 – 11 лет

В основу обучения по данной программе положен метод художественного проекта, предполагающий поэтапное создание учащимся творческого продукта с использованием полученных знаний, умений и навыков. Программа включает в себя 3 модуля: изобразительная грамота, композиция, художественное проектирование. Учащиеся знакомятся с различными художественными материалами и техниками (витраж, роспись по ткани, макетирование из бумаги и многое другое), изучают мировую художественную культуру: античное искусство, эпоху Средневековья и зодчество Древней Руси.





Рисование песком

Создание рисунков на песке помогает детям концентрировать внимание и память, развивает тактильную чувствительность и моторику пальцев, мышление и внимание, воображение и фантазию, а также умение адаптироваться в меняющихся условиях, исследовательский интерес, познавательную активность - все это способствует гармоничному развитию личности ребенка.

На занятиях учащиеся знакомятся с большим количеством разнообразных приемов работы с песком и используют динамические приемы, напоминающие анимацию. Особенностью является формирование навыков работы не только с песком, но и другими нестандартными техниками рисования (старая фреска, рисование картоном, рисование ватными палочками, рисование по – сырому).

