МДОУ детский сад «Мишутка», г. Железногорск-Илимский

«Использование нетрадиционной техники рисования в работе по здоровьесбережению»

Автор: Филонова Елена Николаевна

Изобразительная деятельность дошкольника заключает в себе большие потенциальные возможности всестороннего развития ребенка. Рисование является самым интересным видом деятельности детей дошкольного возраста.

Что значит **нетрадиционно:**

- Не основываясь на традиции.
- Происходя не в силу установившейся традиции, устраиваясь не по заведенному обычаю. Отличаясь оригинальностью.
- Не придерживаясь традиций. (Толковый словарь Ефремовой Т. Ф. Ефремова.2000.)

На занятиях по нетрадиционному рисованию осуществляются следующие подходы по здоровьесбережению:

- соблюдение требований к структуре образовательной деятельности;
- двигательные и эмоциональные разгрузки на образовательной деятельности;
- выполнение ФГОС ДО и требований СанПиН к созданию условий для проведения интегрированных мероприятий по изобразительной деятельности;
- гуманный стиль общения детей и взрослых;
- эмоционально положительный микроклимат;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Используются различные техники и приемы нетрадиционного рисования, которые развивают мелкую моторику рук и пальцев, способствуют снятию эмоционального выражения:

- оттиск печатками из ластика;
- оттиск поролоном;
- восковые мелки и акварель;
- свеча и акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошек;
- волшебные веревочки;
- кляксография;
- монотопия;
- печать по трафарету.

В работе с детьми по нетрадиционному рисованию используют следующие материалы и оборудование:

- поролон и поролоновые тычки;
- зубные щетки и ватные палочки;
- нити разной толщины;
- песок и пластилин;
- соль и манку;
- листья деревьев, кустарников;
- камни и печатки;
- толстые жесткие кисти и многое др.

Изобразительное творчество – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. А нетрадиционные техники и приемы рисования благотворно влияют на эмоциональное состояние детей, а также развивают не только творчество, но и моторику.

Нетрадиционное рисование играет важную роль в развитии ребенка. Ведь главное не конечный результат, а развитие личности и его здоровья: формирование уверенности в себе, своих способностях в творческой деятельности. Ведущая роль в становлении личности ребенка, формирование его духовного мира принадлежит эмоциональной сфере. Именно с этой особенностью психики дошкольника связана высокая сила воздействия на него искусства – явления эмоционально - образного по своей сути.

Использование необычного и нестандартного материала и оборудования позволяет детям испытать незабываемые эмоции, развивать творческий потенциал, а также моторику рук и пальцев. Дети получают возможность отразить свои впечатления, свое настроение в творческой деятельности.

Главное, чтобы рисование приносило детям только положительные эмоции. Положительные эмоции составляют основу психического здоровья и эмоционального благополучия детей.

Изобразительная деятельность, в основе которой заложено использование инновационных методик, традиционных и нетрадиционных приемов, техник и технологий оказывает положительное влияние на здоровье ребенка. Таким образом, можно сказать, что нетрадиционные технологии изобразительной деятельности являются здоровьесберегающими.