

Департамент образования города Братска  
Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
Дворец творчества детей и молодежи  
муниципального образования г.Братска

РАССМОТРЕНО:


Заседание МС

МАУ ДО «ДТД и М» МО города Братска

Протокол № 1

От 31.08 2016

Председатель МС, зам. директора по НМР:

Беспалова А.А. 

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 357/1

От «16» сентября 2016

Директор

МАУ ДО «ДТД и М»

О.В.Мельник 



МП

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ  
«Парикмахерское искусство»**

Срок реализации – 3 месяц

Возраст учащихся – от 18 лет

Автор-разработчик:

педагог дополнительного образования

Ткачук М.А.

г. Братск, 2016 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цель программы:** удовлетворение интересов, приобретение первоначальных умений и навыков в области парикмахерского искусства у учащихся.

### **Задачи:**

1. Способствовать формированию специальной компетентности: умению комплексно выполнять парикмахерские работы.
2. Способствовать привитию первых социальных навыков – навыков общения с клиентами;
3. Способствовать воспитанию эстетического вкуса, стиля, стремления к самореализации.
4. Содействовать организации продуктивной профессиональной деятельности.
5. Способствовать развитию профессиональных личностных качеств, обеспечивающих успех в освоении основ парикмахерского мастерства: вежливости, деликатности, умению проявлять заботу, тактичности по отношению к клиентам.

### **Характеристика программы**

Программа направлена на удовлетворение интересов, приобретение первоначальных умений и навыков в области парикмахерского искусства; имеет социально-педагогическую *направленность*.

Программа знакомит учащихся с основами парикмахерского искусства, с различными видами парикмахерских профессий, позволяет получить возможность профессиональной пробы - на практике выполнить все изученные парикмахерские работы на клиентах, т.е. получить «творческий продукт».

В процессе реализации программы педагог имеет право провести «мастер-классы» по той или иной теме программы (расширение и углубление темы), в соответствии с пожеланиями учащихся.

### **Предполагаемые образовательные результаты.**

Учащиеся должны:

#### **1. Знать:**

- оборудование парикмахерской и парикмахерские инструменты,
- правила безопасности, правила этики и культуры поведения;
- профессиональную терминологию;
- технологию выполнения четырех основных стрижек, технологию подравнивания волос;
- основные формы стрижек;
- правила укладки феном, плойкой, на бигуди;

- основные характеристики красителей для волос и правила их применения;
- технологию выполнения химической завивки в домашних условиях;
- формы причёски и стрижки;
- анатомию и физиологию волоса, типы, виды и формы волос;
- правила, средства, необходимые для ухода за волосами.
- заболевания кожи головы и волос, приёмы и средства их лечения.

## 2. Уметь:

- владеть парикмахерскими инструментами и принадлежностями;
- выполнять подготовительно-заключительные работы при обслуживании клиентов;
- уверенно выполнять: причёски несложной формы; укладку феном, плойкой, на бигуди; частичную химическую завивку и покраску волос; подравнивание волос и 4 основные формы модельных стрижек;
- правильно выполнять на клиентах следующие процедуры: мытьё головы, Хим.Завивка.

### Содержание программы

Программа «Парикмахерское искусство» рассчитана на 3 месяца обучения с общим количеством часов - 48.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю (по 2 часа каждое).

### Учебный план

№	Темы	Кол-во часов
1	Введение. ТБ. Санитария и гигиена помещения, оборудование парикмахерской, этика и культура обслуживания. Подготовительно-заключительные работы. Уход за волосами.	4
2	Стрижка. Виды стрижек. Основы стрижки волос. Приёмы стрижек	14
3	Причёски. Элементы причёсок. Практика.	4
4	Окраска волос. Красители. Технология окрашивания. Виды окрашивания.	8
5	Химическая завивка. Навыки накручивания.	8
6	Практика.	8
	Итоговая диагностика (Промежуточная аттестация).	2
		<b>48 ч.</b>

## Календарный учебный график

Темы/месяц	Февраль	Март	Апрель
Тема 1	4		
Тема 2	12	2	
Тема 3		4	
Тема 4		8	
Тема 5		2	6
Тема 6			8
Итоговая диагностика (Промежуточная аттестация).			2
<b>Всего</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>

### Содержание программы

#### **Тема 1 Введение. ТБ. Санитария и гигиена помещения, оборудование парикмахерской, этика и культура обслуживания. Подготовительно-заключительные работы. Уход за волосами-4часа**

Устройство рабочего места парикмахера, назначением отдельных предметов стола-туалета, правила пользования ими. Санитария и гигиена, дезинфекция инструментов, санитарные требования к содержанию рабочего места. Правила пользования инструментами, дезинфекция инструментов, приспособлений и рабочего места механическим, физическим и химическим методами. Применение дезинфицирующих жидкостей, правила дезинфекции. Личная культура внешнего вида – наличие сменной обуви, спецодежды, обязательный медосмотр, мытье рук. Этика и культура обслуживания клиентов.

#### **Тема 2 Стрижка. Виды стрижек. Основы стрижки волос. Приёмы стрижек-14ч.**

Что такое стрижка. Виды стрижек. Основы стрижки волос. Приемы стрижек, раздел волос на рабочие зоны Подравнивание волос. Стрижка чёлки и теменной зоны. Знакомство со стрижкой «Простая».

Знакомство с различными видами «Каре». Стрижка «Каре» классическое. Знакомство со стрижкой «Каскад». Практика

Стрижка «Шапочка». Мужские стрижки. Знакомство со стрижкой «Канадка», «Бокс», «Полубокс».

Мужские стрижки. Практика. Укладка волос.

Практическое выполнение учащимися подравнивание волос, выполнение основных видов стрижек волос.

#### **Тема-3 Причёски. Элементы причёсок. Практика-4ч.**

Основы укладки волос. Техника укладки волос с помощью фена. Виды укладок волос. Практические работы. Техника накрутки волос на бигуди. Практические работы Основы моделирования причёски Знакомство с причёсками. Элементы причёсок. Начёсывание и тупирование волос. Техника выполнения начёса.

#### **Тема-4 Окраска волос. Красители. Технология окрашивания. Виды окрашивания. Практика-8ч.**

Характеристика красителей по группам.

Виды окрашивания волос. Технология окрашивания волос.

Правильное использование красителей.

Колористка (наука о цвете).

Правильное окрашивание седых волос.

Обесцвечивание волос.

Знакомство с видами окрашивания как мелирование и колорирование волос.

Работа с палитрой оттенков.

Выполнение первичного, вторичного окрашивания волос.

Техника выполнения мелирование.

Выполнение обесцвечивание волос.

Окрашивание седых волос.

#### **Тема-5 Химическая завивка. Навыки накручивания-8 ч.**

Знакомство с химической завивки волос. Виды химической завивки волос.

Правильное использование препаратов для химической завивки волос.

Технология выполнения.

Меры безопасности при выполнении химической завивки волос.

Необходимые инструменты и правила их использования при химической завивки волос

Технология выполнения химической завивки.

Отработка навыков накручивания прядей волос на коклюшки и снятие коклюшек с волос.

Практические задания:

Лабораторная работа по выполнению химической завивки волос.

#### **Тема-6 Практика - 8ч.**

Практические работы по темам

**Итоговая диагностика (Промежуточная аттестация) -2 ч.**

### **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Итоговая аттестация проходит в форме выполнения контрольной практической работы.

#### **Критерии оценивания итоговой работы:**

Оценивается:

самостоятельность 1 б.

аккуратность 1 б.

технологичность 3 б.

Бальная система

Высокий уровень– 5 баллов

Средний уровень– 4 балла

Уровень ниже среднего – 3 балла

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Дидактические средства обучения**

- таблицы;
- фотографии стрижек;
- книги;
- журналы;
- методические пособия по данному курсу.
- Презентации и видео уроки по технике выполнения стрижек.

### **Условия реализации программы**

Для успешной работы по данной программе необходимо выполнить следующие условия:

*1. Со стороны учащихся:*

систематически посещать все занятия; каждый учащийся должен иметь: тетрадь для конспектов, ручку, карандаш, стартовый набор парикмахера.

*2. Со стороны учреждения:*

- учебный кабинет, оборудованный столами и стульями;
- в учебном кабинете должны быть учебные головы, зеркала, кресла, фены, машинки для стрижки волос, расчески, пеньюары.

### **Список используемой литературы**

*Ресурсы интернет сайтов*

А. В. Константинов. Как стать парикмахером.

Журнал «Hair s»

Журнал «Долорес» И. Ю. Одинокова,

Т.А.Черниченко. Технология парикмахерских работ